

| | |
|--|--|
| КЛАСС ВИРТУОЗНОСТЬ III :* | |
| Произведение на выбор | <ul style="list-style-type: none"> • Allegro, ma non troppo сонаты оп.49 №2Л. В. БЕТХОВЕН (Sonate en Sol Majeur ED0240). Изд. Schott Music дарит 30 € на покупку нот • Анданте или Аллегро (Рондо) из Сонаты оп.49 №1 (ED0239) Schott Music дарит талон в 30 €Л. Ф. БЕТХОВЕН • Бельгий ослиенок (Le petit âne blanc – Histoires, AL 24873). Изд. A. Leduc.....Ж. ИБЕР • Вальс на выбор за исключением Вальс № 17 KV IVb № 11Ф. ШОПЕН |
| Произведение на выбор | <ul style="list-style-type: none"> • Гримаса № 5 или Гримаса № 10 Реверанс (Dix grimaces-DLT2580). Изд. Delatour...Б. КОЛЬ • Произведение ХХ века |
| Продолжительность программы: приблизительно 5-7 мин | |
| ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ МАСТЕРСТВО :* | |
| Произведение на выбор | <ul style="list-style-type: none"> • Экспромт оп. 90 №2. (ED0 687). Schott Music дарит 30 € на покупку нот Ф. ШУБЕРТ • Allegro assai e lusingando Сонатины оп.13 №1. (Réf.AJ43) Изд. Le Chant du Monde...Д. КАБАЛЕВСКИЙ • Ноктюрн оп.55 № 1Ф. ШОПЕН • Аллегро из сонаты оп.2 № 1, (ED0206). Schott Music дарит 30 € на покупку нот.....Л. В. БЕТХОВЕН |
| • Произведение французского композитора, на выбор | |
| Произведение на выбор | <ul style="list-style-type: none"> • Мазурка (R.5056M). Изд. Robert MartinЖ. Ф. БАСТО • Произведение ХХ века |
| Продолжительность программы : приблизительно 10-12 мин | |

| | |
|--|--|
| АРТИСТИЧЕСКАЯ, ВЫСШИЙ КЛАСС :* | |
| АРТИСТИЧЕСКАЯ ГРУППА | |
| Произведение на выбор | <ul style="list-style-type: none"> • Экспромт оп. 90 №4 Ф. ШУБЕРТ • Prestissimo из сонаты оп.2 № 1 Л. Ф. БЕТХОВЕН • Allegro сонаты KV 283 № 5 В. А. МОЦАРТ • Allegro maestoso или Presto из Сонаты KV 310 № 8 В. А. МОЦАРТ |
| • Произведение Д. СКАРЛАТТИ, И. С. БАХА, или П. СОЛЕР на выбор | |
| • Произведение французского композитора, на выбор | |
| • Произведение, написанное в период с 1940г. по наше время | |
| Продолжительность программы: приблизительно 20-25 мин | |
| АРТИСТИЧЕСКАЯ, КЛАСС ВИРТУОЗНОСТИ:* | |
| Произведение на выбор | <ul style="list-style-type: none"> • Andante и Scherzo из сонаты оп.14 № 2Л. В. БЕТХОВЕН • Экспромт оп.36 № 2Ф. ШОПЕН • Аллегро Моссо из Сонатины в до мажор.....А. ХАЧАТУРЯН |
| • Произведение Д. СКАРЛАТТИ, И. С. БАХА, на выбор | |
| • Произведение из французской или русской музыки | |
| • Произведение, написанное в период с 1940г. по наше время | |
| Продолжительность программы: приблизительно 35 мин | |

| | |
|---|---|
| АРТИСТИЧЕСКАЯ, КЛАСС МАСТЕРСТВА:* | |
| Произведение на выбор | <ul style="list-style-type: none"> • Grave et allegro di molto e con brio из Сонаты оп.13 № 8 « Патетическая » ..Л. В. БЕТХОВЕН • Allegro con brio из Сонаты оп.53 № 21 « Waldstein »Л. В. БЕТХОВЕН • Аллегро из Сонаты № 17 ре минор, "Буря", оп.31 № 2Л. В. БЕТХОВЕН |
| • Произведение французского композитора, на выбор | |
| • Произведение русского композитора, на выбор | |
| • Романтическое произведение - Ф. ШОПЕН или Ф. ЛИСТ или Р. ШУМАН или И. БРАМС | |
| • Произведение, написанное в период с 1940г. по наше время | |
| Продолжительность программы : приблизительно 45 мин | |

| | |
|--|---|
| АРТИСТИЧЕСКАЯ, КОНЦЕРТНЫЙ ДИПЛОМ:* | |
| Произведение на выбор | <ul style="list-style-type: none"> • Разгулка (Andante espressivo) и Прибытие (Vivacissimamente) из Сонаты оп.81А №26Л. В. БЕТХОВЕН • Allegro assai сонаты оп.57 № 23 "Аппассионата"Л. В. БЕТХОВЕН • Andante con moto и allegro ma non troppo из Сонаты оп. 57 № 23 "Аппассионата"Л. В. БЕТХОВЕН |
| • Крупное произведение на выбор Ф. ШОПЕНА или Ф. ЛИСТА или Ж. БРАМСА или Р. ШУМАНА | |
| • Произведение русского композитора, на выбор | |
| • Произведение французского композитора, на выбор | |
| Произведение на выбор | <ul style="list-style-type: none"> • Элегия памяти Хачатуряна (обратитесь в СМФ за нотами), Приз Жинет Гоберт..А. БАБАДЖАНЯН • Произведение, написанное в период с 1940г. по наше время |
| Продолжительность программы : приблизительно 60 мин | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| АРТИСТИЧЕСКАЯ В 4 РУКИ. КЛАСС | |
| ВИРТУОЗНОСТИ : | • Программа на выбор продолжительностью в 20 минут |
| МАСТЕРСТВА : | • Программа на выбор продолжительностью в 30 минут |

| | |
|---------------------------|---|
| АРТИСТИЧЕСКАЯ JAZZ | |
| ВИРТУОЗНОСТИ : | • 8 – 10 минутная импровизация для сольного фортепьяно на одну из тем следующих джазовых стандартов: I got rythm, Misty, Caravan, Summertime. |

*Для достижения требуемого времени исполнения, кандидат может дополнить программу произведением по личному выбору. Начиная с III класса Виртуозности, кандидаты, зарегистрированные на разных уровнях, должны выбрать разные произведения для каждого уровня.

| | |
|--|--|
| Дисциплина : Игра на фортепьяно в 4 руки (Исполнение наизусть не обязательно) | |
| ДОШКОЛЬНЫЙ: | • Вальс из "Спящей красавицы" (Valse de "La Belle au bois dormant")П. ЧАЙКОВСКИЙ (Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Изд. H. Lemoine дарит талон в 30 €. |
| Произведение на выбор | • Кенгуру (Le Kangourou).....Т. МАССОН (Mes premiers pas - Piano à quatre mains Vol.1-26223HL). Изд. H. Lemoine дарит талон в 30 €. |
| НАЧАЛЬНЫЙ: | • Тысяча и одна ночь (Les milles et une nuits), Da Caro обязательнаС. ТОМА Ноты у автора присуждает премию в 50 €.тел.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail : sylvain.thomas75@laposte.net |
| Произведение на выбор | • Птицелов (L'oiseleur - отрывок из Волшебной флейты)В. А. МОЦАРТ (L'Opéra au piano vol. A- C06178). Изд. Combres через H. Lemoine. |
| ДЕБЮТАНТСКИЙ: | • Папагено и колокольчики, (Papageno et ses clochettes) В. А. МОЦАРТ (отрывок из Волшебной флейты-L'Opéra au piano vol. A- C06178). Combres через Lemoine |
| Произведение на выбор | • Маленький вальс – Valse, Da Caro обязательныЭ. ПУТЦ (3 Jazz-Waltzes, ED 8543), Изд. Schott Music дарит 60 € на покупку нот. |
| ПОДГОТОВИТ. КЛ.: | • Прогулка по Парижу (Promenade à Paris - HL26149). Изд. H. Lemoine дарит талон в 30 €.Ж. МЁНЬЕ |
| Произведение на выбор | • Клоун (Le Clown), реприза и Da Caro обязательныЭ. ПОЛДИНИ (Les Plaisirs de la Musique Vol. IV A – 24964HL). Изд. H. Lemoine дарит талон в 30 €. |
| ЭЛЕМЕНТАРН. КЛ.: | • Аллегро венской сонатины № 1 До мажор, только первая репризаВ. А. МОЦАРТ (Sonatines viennoises, Piano 4 mains EP7017). Изд. Peters. |
| Произведение на выбор | • Танец с саблями (Sabre Dance), репризы обязательныА. ХАЧАТУРЯН (20th Century classics vol.2). Изд. Boosey & Hawkes. |
| СРЕДНИЙ КЛАСС: | • Прелюдии №1 (Préludes, транскрипция в 4 руки Г. Стоун). Изд WB Music Corp. Дж. ГЕРШВИН |
| Произведение на выбор | • Вальс (из Маскарада), реприза и Da Caro обязательныА. ХАЧАТУРЯН (20th Century Classics vol.1).Ed. Boosey et Hawkes. |
| ВЫСШИЙ КЛАСС: | • Программа на выбор продолжительностью в 10 минут. |
| АРТИСТИЧЕСКАЯ В 4 РУКИ | |
| КЛАСС ВИРТУОЗНОСТИ : | • Программа на выбор продолжительностью в 20 минут. |
| МАСТЕРСТВА : | • Программа на выбор продолжительностью в 30 минут. |

| | |
|---|--|
| Дисциплина : Ритмическое фортепьяно | |
| ПРОСЬБА СОБЛЮДАТЬ УКАЗАННЫЙ РАЗМЕР – ИГРАТЬ В ТРЕХДОЛЬНОМ ТОЛЬКО, ЕСЛИ УКАЗАНО | |
| ДОШКОЛЬНЫЙ: | • Летящий Птерадон (Flying Pteranodon)Г.Ж. ХЬЮМАНН (Boogie & Blues – DINOS, ED 8227). Изд. Schott Music дарит 30 € на покупку нот |
| Произведение на выбор | • The Entertainer (Children's Pop piano vol.1-25341HL). Изд. Lemoine дарит талон в 30 €...С. ДЖОПЛИН |
| НАЧАЛЬНЫЙ: | • Coconut Rag (The Microjazz Collection Vol.2). Изд. Boosey & HawkesК. НОРТОН |
| Произведение на выбор | • Шапито Бум (Le boogie de la piste aux étoiles), репризы обязательны ..Ш. МЮЛЛЕР и Ж-К. СОЛЬДАНО (Le piano fait son cirque - ES501, Coll. solo). Изд. Soldano дарит талон в 30 €. |
| ДЕБЮТАНТСКИЙ: | • Let us dance the ragtime (Garden Party, SF 9301). Изд. Schott FrèresМ. АЛЕН |
| Произведение на выбор | • Dixie Stomp, (Cocktail Party SF 9105). Изд. Schott FrèresМ. АЛЕН |
| ПОДГОТОВИТ. КЛ.: | • It's getting late (Pianotes Jazz book 2 - C05513). Изд. Combres через Lemoine ...Ж. М. АЛЛЕРМ |
| Произведение на выбор | • Brasilia (Voyages DPV-BRP004). Изд de Plein Vent MusicР. ФИЛЛИПС |
| ЭЛЕМЕНТАРН. КЛ.: | • Feline Boogie (Easy jazzy piano 2 - UE 16590). Universal EditionМ. КОРНИК |
| Произведение на выбор | • Tango Charlie, D. C. Обязательно (Mezzo forte Vol.2, 28524 HL). Lemoine дарит талон в 30 € .. М. ЛЕ КОЗ |
| СРЕДНИЙ КЛАСС: | • Born with the Blues, D. C. обязательно, Ноты у автора присуждает премию в 40 €С. ТОМА тел.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail : sylvain.thomas75@laposte.net |
| Произведение на выбор | • Barcarolle slow, (Ciné-Jazz, 24405HL). Изд. Lemoine дарит талон в 30 € ШАРЛЬ-АНРИ |
| Произведение на выбор | • Rapid' Rag, (Original Piano Jazz - 26915 HL). Изд. Lemoine дарит талон в 30 € М. ЛЕ КОЗ |
| Произведение на выбор | • Le scat, Ноты у автора присуждает премию в 40 €С. ТОМА тел.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail : sylvain.thomas75@laposte.net |
| Всего 2 произведения | |
| ВЫСШИЙ КЛАСС : | • Take five (Dave Brubeck songbook, SD 3199). Изд. ID Music П. ДЕСМОНД |
| Произведение на выбор | • 3/4 6/8 Boogie (Original Boogie Woogie MF 551). Изд. Carish через Music Sales Group С. БОЛЛИНГ |
| Произведение на выбор | • The Entertainer, D. C. обязательно (The joy of Ragtime, EMF100155). Изд. EMI Music...С. ДЖОПЛИН |
| Произведение на выбор | • Cérébral Blues (En forme de rêve, 24559HL). Изд. Lemoine дарит талон в 30 € .. ШАРЛЬ-АНРИ |
| Произведение на выбор | • Blue Waltz, репризы обязательны (The joy of Boogie and Blues vol.1 EMF100199). Изд. EMI MusicД. АГЭЙ |
| • Ритмическое произведение на выбор (приблизительно 4-5 мин) | |
| Всего 3 произведения | |
| АРТИСТИЧЕСКАЯ JAZZ, ВИРТУОЗНОСТИ | |
| 8 – 10 минутная импровизация для сольного фортепьяно на одну из тем следующих джазовых стандартов: I got rythm, Misty, Caravan, Summertime. | |

ФРАНЦУЗСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОНКУРС Международный конкурс пианистов



Под высоким покровительством
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ

Президент основателя конкурса
Жинет ГОБЕР
Пианистка

Ассоциация, подчиняющаяся закону 1901 года, учрежденный в 1979 году
Адрес : 5, rue Jules Moulet – 13006 **MARSEILLE – FRANCE**
Тел. (33).4.91.54.08.81 - Факс (33).4.91.33.79.30
E-mail : gINETTE.gaubert@wanadoo.fr
info@concours-musical-de-france.com
www.concours-musical-de-france.com

2018

ПОЧЕТНЫЙ СОВЕТ : Ж. К. ГОДЕН, мэр г. Марсель.
Профессор Р. ВИГУРУ, сенатор департамента Буш-дю-Рон.
Э. ЭГЕЛ, директор Парижской консерватории ENM - **Ж. ОКАЗАКИ**, пианист - **Б. ТАРКИНИ**, лирический певец - **К. БОЛИНГ**, пианист-композитор - **С. ВОЖТАС**, пианист, директор ENM, Краков – **РОБЕР- КАМБРЕЗИ**, Директор Музыкальной Консерватории г. Бри-сюр-Марн - **П. ПЕНИШЕТ-ЖАМЭ**, директор Музыкальной консерватории г. Мэзон-Альфр - **Ф.ИЕЙРА**, директор Альянс Франсез в Одессе (УКРАИНА) - **П. РЕАШ**, пианист - **Д. ВИСКИС**, композитор - **Л. АДАМ ЛИТЦЛЕР**, пианист - **С. ТОМА**, пианист-композитор - **М. ВАШОН**, пианист.

ДЕЙСТВУЮЩИЙ СОВЕТ : Ж. ГОБЕР – Ж. БАРОТТО – М. ГОБЕР-ШЕМУЛЬ – П. БЕЛЬТРА – С. ШЕМУЛЬ.

В финале 12000 €

| | |
|---|-------------------------|
| ОТБОРОЧНЫЙ ТУР КОНКУРСА | |
| ФРАНЦИЯ | |
| Париж (Fontenay-aux-Roses) | 10/03/2018 |
| Париж (Bry-sur-Marne) | 11, 17, 18/03/2018 |
| Нант (Верту – I.H.T.) | 25/03/2018 |
| Тарб (Семеак) | 31/03/2018 |
| Страсбург (C.R.R.) | 07/04/2018 |
| Мец (Marly – E.M.M.) | 08/04/2018 |
| Ницца (C.R.R.) | 14/04/2018 |
| Экс-ан-Прованс (C.R.D. D.Milhaud) | 21/04/2018 |
| Лион (Калиур-э-Кюир - E.M.M.) | 29/04/2018 |
| Тулуза (C.R.R.) | 05/05/2018 |
| ДОМ | заочно, по видео-записи |
| не позднее | 15/04/2018 |
| АРТИСТИЧЕСКАЯ ГРУППА | |
| заочно, по видео-записи | |
| не позднее | 01/05/2018 |
| ЛАТВИЯ | |
| Рига | 07/04/2018 |
| Кандидаты, не имеющие возможности приехать в города, в которых проводится отборочный тур, могут участвовать в нем заочно, вылав в CMF видеозапись (DVD) исполнения выбранной программы и заявку на участие в конкурсе (Юношеская группа - не позднее 15.04.2018, Артистическая группа - не позднее 01.05.2018). | |

ФИНАЛ : ПАРИЖСКИЙ ОКРУГ

Детско-юношеская группа : 19, 20/05/2018 - Conservatoire du Val-Maubuée, 14 allée Boris Vian-77186 Noisiel
Артистическая группа : : 26, 27/05/2018 или июнь, парижский округ - посетите веб-сайт

ВСЕ ТУРЫ ОТКРЫТЫ ДЛЯ ПУБЛИКИ. ВХОД СВОБОДНЫЙ И БЕСПЛАТНЫЙ