

## REGULAMENTUL CONCURSULUI

Concursul Muzical al Franței este deschis tuturor pianistilor fără limită de vîrstă.

**a) ELIMINATORIILE** : Probele eliminatorii vor avea loc în diferite orase, pentru ambele secții, cu excepția candidaților înșiși în Artistic "**Diploma de Concert**", audiiții prin înregistrare video obligatorie (vezi calendarul). **Candidații care nu se pot prezenta** în orasele indicate mai sus pot participa la aceste probe, trimitînd (înainte de data de 15/04/2017), la Secretariatul Concursului, înscirerea lor, cu un D.V.D. (înregistrare video) în categoria aleasă. Numai candidații care au cîntat piesele pe derost, pot fi aleși eventual, în finala. Pentru candidații de la categoria 4 mîini, cîntatul pe derost, nu este obligatoriu, **nici pentru eliminatorii, nici pentru finala.**

**b) ARTISTICĂ DIPLOMĂ DE CONCERT** : Audiția probelor eliminatorii se efectuează prin înregistrare video. Concurenții trebuie să trimită înregistrarea (DVD, Youtube, email) împreună cu înscirerea lor, cel tîrziu în data de 08/05/2017.

**c) FINALA** : Nici o altă înscirere, în plus, nu este necesară.

Candidații selecționați vor prezenta același program, pe derost (cu excepția 4 mîini), în finala, ca și cel ales pentru eliminatorii. Compoziția jurului va fi comunicată în ziua finalei.

**d) ETAPELE ELIMINATORII SI FINALA**

Juriul are dreptul de a nu distribui toate recompensele și premiile menționate. Juriul are dreptul de a opri un concurent dacă consideră că are toate elementele necesare pentru a nota prestațiunea acestuia. DECIZIILE JURULUI SÎNT DEFINITIVE SI FĂRĂ APEL.

**e) ÎNCHIDEREA ÎNSCRIERILOR** : trei săptămîni înainte de data prevăzută pentru orașul ales în eliminatorii, de către candidat.

Candidații care participă la concurs cu înregistrări video trebuie să trimită înregistrările și formularele de înscirere în așa fel încât să ajungă pînă cel tîrziu în data de 15.04.2017 pentru Secțiunea Juniori și pînă cel tîrziu în data de 08.05.2017 pentru Secțiunea Artistică.

Taxele de înscirere nu sînt rambursate dacă concurentul nu se mai prezintă în concurs, chiar dacă absența lui e motivată.

- Voiajul, cazarea și masa sînt în șarja concurentului.

- În caz de litigiu, singur regulamentul francez scris în original (limba franceză) este luat în considerație.

**FOTOCOPIILE PARTITURILOR, chiar sumare, sînt categoric interzise. Legea din 11/03/1957. Codul Penal Franța articol 425**

### RECOMPENSELE

**NICI UN REZULTAT NU VA FI COMUNICAT PRIN TELEFON**; consultați pe adresa internet, la : www.concours-musical-de-france.com

**Eliminatoriile** : în urma eliminatoriilor, candidații vor primi prin curier, un **Certificat de Participare**, menționînd recompensa atribuită, precum :

• **Secțiua Junior** : Premiul I Finalist, Premiul I, Premiul 2, Premiul 3, Premiul 4 , sau diplomă de incurajare.

• **Secțiua Artistică** : Premiul I Finalist, Premiul I, Premiul 2, Premiul 3, Premiul 4, Premiul 5

Singuri, numai candidații care au obținut mențiunile : Premiul I Finalist, vor avea dreptul de a participa în Finala.

**FINALA** : Anunțarea rezultatelor celor de la Secțiunea Juniori și de la Secțiunea Artistică se va face în zilele de Duminică a probelor finale. Candidații vor primi prin poștă **Diplomele CMF**.

### PREMIILE CMF ATRIBUITE IN FINALĂ

a) Singuri, numai candidații care au obținut în Finală mențiunea Premiul I sînt propuși pentru a primi singurul premiu CMF.

Acest premiu, propus de către președinta juriului, trebuie să fie acceptat de majoritatea membrilor din juriu.

În caz de ezechec, premiul va fi împartit între cei doi candidați.

b) Un singur premiu CMF, va fi acordat pe categorii, un singur premiu de Editori va fi acordat celor doi parteneri la disciplina patru mîini.

PIAN CLASIC	PIAN RITMIC
Enfantin.....	Enfantin.....
Initial, Débutant.....	Initial, Débutant.....
Préparatoire, Élémentaire.....	Préparatoire, Élémentaire.....
Moyen, Supérieur.....	Moyen.....
Virtuosité I și II.....	Supérieur.....
Virtuosité III.....	Artistică Virtuosité.....
Excelentă.....	<b>PIAN PATRU MÎINI</b>
Artistică Supérieur.....	Enfantin.....
Artistică Virtuosité.....	Initial, Débutant.....
Artistică Excellence.....	Préparatoire, Élémentaire.....
Artistică Diplomă de Concert.....	Moyen.....
	Supérieur.....
	Artistică Virtuosité.....
	Artistică Excellence.....

**PREMIUL Edițiilor H. Lemoine** : un bon de cumparat de 30 € pentru cea mai bună interpretare a pieselor (Vedeți programul) ..600 €

**PREMIUL Edițiilor Schott Music** : un bon de cumparat de 30 € pentru cea mai bună interpretare a pieselor (Vedeți programul) ..540 €

**PREMIUL Sylvain Thomas** : După cum este indicat în programa detaliată a concursului pentru piesele indicate (Vedeți programul). 270 €

**PREMIUL Edițiilor Soldano** : un bon de cumparat de 30 € pentru cea mai bună interpretare a pieselor (Vedeți programul). 120 €

**PREMIUL Ginette Gaubert** : Pentru cea mai bună interpretare a pieselor de D. Visvikis (Secțiua Artistică) ..... 100 €

**PREMIUL Edițiilor R. Martin** : un bon de cumparat de 30 € pentru cea mai bună interpretare a pieselor (Vedeți programul).....90 €

**PREMIUL Edițiilor P. Lafitan** : După cum este indicat în programa detaliată a concursului pentru piesele indicate (Vedeți programul). 30 €

#### Rezultatele si cockteul

în zilele de Duminică (seara) a probelor finale

Băuturile sînt oferite gratis de

societatea Rossi Père et Fils - Rossi – Distribution.

## ÎNSCRIERE

• PRIN INTERNET : www.concours-musical-de-france.com (trimiteți pe adresa e-mail o copie al formularului de înscirere)

• PRIN CURIER, completînd formularul următor

>< *Decupați după puncte*

**NUME**..... **Prenume**.....

Numră..... Srada..... Bloc..... Etaj..... Apart.....

Code Poștal..... Oraș..... Țara.....

Alegeti rubrica Secției alese : Junior  Artistică  Tel/fax.....

Disciplina..... Categoria..... Taxa de inscriere.....

Piesă aleasă..... Compozitor.....

Orașul și Țara aleasă pentru proba eliminatorie..... E-mail.....

Numele partenerului la disciplina 4 mîini..... Tel/fax.....

Audiiție prin înregistrare video, marcați chenarul corespunzător :  DVD

Declar de a cunoaste regulamentul concursului si de al respecta. **Semnătura candidatului, sau a părinților pentru minorii**

>< *Decupați după puncte*

**Informațiile înscrise pe documentul de înscirere pot face obiectul unei informatizări conform legii n°7817 din 6 ianuarie 1978 consernînd informatica, pe fișiere și pe libertăți.**

**1) SCRIEȚI** în litere capitale (ori ce inscriere nonlisibilă va fi anulată).

**2) ANEXAȚI** obligatoriu :

a) **Taxa de inscriere** corespunzînd la categoria aleasă (achitarea taxei, obligatoriu în euro) :

- prin cec bancar sau poștal trimis pe ordinul CMF pentru candidații rezidînd în Franța

- prin mandat internațional sau virament bancar (Société Marseillaise de Crédit, 75 rue Paradis, 13006 Marseille

IBAN: FR76 3007 7049 0017 1709 0020 075 – BIC/SWIFT : SMCTFR2A) pentru candidații rezidînd în alte țări.

b) **Lista pieselor** alese pentru categoriile Virtuosité III, Excellence, ca și pentru Secțiua Artistică.

c) **Devedul (DVD)** cu înscirerea pentru **Candidații care participă la concour cu înregistrare video.**

d) **Cererea invitației pentru Candidații și acompaniatorii care sînt obligați de a avea o viză.**

**3) TRIMITEȚI înscirerea cu dosarul complet la adresa : CMF - 5, rue Jules Moulet - 13006 Marseille - Franța**

Candidații se pot inscrie în categorii sau discipline diferite cu condiția de a completa o fișă pentru fiecare dintre ele și de a plăti taxele de înscirere care corespund.

**Pian la 4 Mîini** : O singură înscirere și o singură taxă de înscirere este cerută pentru amîndoi candidații.

Candidatul va primi, cu cîteva zile înainte de data concursului, o convocare în care va fi scrisă ora și data la care va cînta. În cazul în care nu a primit corierul menționat, vă rugăm să contactați corespondenții sau consultați pe adresa internet : www.concours-musical-de-france.com.

**Coordonatele editorilor pentru a se procura partiturile** : Ed. Durand, Eschig și Salabert, UMP 33.1.44.41.50.23 – Ed. P. Beuscher 33.1.44.54.36.00 – Ed. I.D. Music 33.1.41.88.98.85 - Ed. H. Lemoine 33.1.56.68.86.65 - Ed. Schott Music, și Universal Edition, Music Distribution Services 08.05.63.98.85 – Ed. A. Leduc 33.1.42.96.89.11 - Ed. Combte, Ed. Delrieu, Hexamusic 33.1.56.68.86.64 - Ed. P. Lafitan 33.1.34.17.20.25, www.lafitan.com - Ed. Le Chant du Monde 33.1.53.80.12.30, 33.1.53.80.38.04, www.chantdumonde.com - Ed. Delatour, editions-delatour.com. Editions-soldano.fr. Éd. R. Martin, edmartin.com.

TAXELE DE ÎNSCRIERE	
<b>PIAN CLASIC</b>	<b>PIAN RITMIC</b>
Enfantin.....	Enfantin.....
Initial, Débutant.....	Initial, Débutant.....
Préparatoire, Élémentaire.....	Préparatoire, Élémentaire.....
Moyen, Supérieur.....	Moyen, Supérieur.....
Virtuosité I și II.....	Artistică Virtuosité.....
Virtuosité III.....	<b>PIAN PATRU MÎINI</b>
Excelentă.....	Enfantin.....
Artistică Supérieur.....	Initial, Débutant.....
Artistică Virtuosité.....	Préparatoire, Élémentaire.....
Artistică Excellence.....	Moyen, Supérieur.....
Artistică Diplomă de Concert.....	Artistică Virtuosité.....
	Artistică Excellence.....

### CORESPONDENȚII PENTRU FIECARE ȚARA

(Vă rugăm să respectați orarul telefonic indică, și numai în caz de strictă necesitate)

**ROMÂNIA** : **Mme Léa-Jeanne LITZLER-ADAM** - lea.adam@orange.fr

**Mme Mariana ONTZANU (Deva)** – e-mail : mariana\_ontzanu@yahoo.com - Tel. 07.43.134198

**Mme Natalia MOCĂNESCU-COLOROS (Ploiești)** - Tel. 07.26.91.50.97

## PROGRAM 2017

. Candidații care nu vor prezenta piesele cerute în programa nu vor putea obține nici o recompensă.

. Nu se vor cînta decît indicatiile D.C. sau Coda indicate pe partitură (nu se vor face repetițiile indicate prin două puncte).

### SECȚIA JUNIOR

#### Disciplina : PIAN CLASIC

**În caz de dificultate pentru a vă procura partiturile alese, contactați vă rog centrul CMF și corespondenții umneavoastră.**

**ENFANTIN :**

**O piesă la alegere** { • **Le vieux tacot**, Distribuit de compozitor, oferă 30 €..... **S. THOMAS**  
Tel.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net  
• **Valse** (Je joue du piano - P04391). Ed. Combte distribuit de H. Lemoine..... **R. PHILLIPS**

**INITIAL :**

**O piesă la alegere** { • **J'espère qu'on se reverra**..... **J-M. ALLERME**  
(Pianotes vol. 2, C05508). Ed. Combte distribuit de H. Lemoine.  
• **Valse bleue**, Distribuit de compozitor, oferă 30 €..... **S. THOMAS**  
Tel.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net.

**DÉBUTANT I :**

**O piesă la alegere** { • **Mazurka**, Da Capo obligatoriu.(Pour les enfants vol. 2 - DF 15813). Ed. M. Eschig....**A. TANSMAN**  
• **Air tendre** (Le piano à travers les siècles vol.1-C06018). Ed. Combte de H. Lemoine....**F. LE COUPPEY**

**DÉBUTANT II :**

**O piesă la alegere** { • **Danse Allemande**, repetiții obligatorii..... **L. V. BEETHOVEN**  
(Les classiques favoris Débutants-25498HL). Ed. H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.  
• **Arabesque op.100 n°2**, numai a doua repetiție obligatorie..... **F. BURGMÜLLER**  
(Piano Kids Finger Fun – ED8300). Ed. Schott Music, oferă 30 € în bon de cumparare.

**PRÉPARATOIRE I :**

**O piesă la alegere** { • **L'écureuil et la pomme de pin**, (Les images de l'hiver-GD1520). Ed. Delrieu de Lemoine..... **J. HODY**  
• **J'ai rêvé que j'étais un papillon**, (La Boîte à musique-25095HL). Lemoine, oferă 30 € în b. de c. **K. ISHI**

**PRÉPARATOIRE II :**

**O piesă la alegere** { • **Clowns**, (De Bach à nos jours vol.1A-26126HL).Lemoine, oferă 30 € în b. de c....**D. KABALEVSKY**  
• **Un tour de manivelle**, (Trois petits tours, Vol.2). Ed. Soldano oferă 30 € în b. de c.... **J-C. SOLDANO**  
• **Montrez-moi vos cahiers!** (Au tableau-DLT2659).Ed. Delatour France..... **B. COL**

**ÉLÉMENTAIRE I :**

**O piesă la alegere** { • **Marche militaire**, repetiția obligatorie..... **R. SCHUMANN**  
(Album pour la Jeunesse Op.68 - ED9010). Ed. Schott Music, oferă 30 € în bon de cumparare.  
• **Danse Hindoue**, Coda obligatoriu..... **P. MAURICE**  
(Magie du Clavier, vol.2 - 24437HL). Ed H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.

**ÉLÉMENTAIRE II :**

**O piesă la alegere** { • **Menuet n°5**, (Compozitor necunoscută-BWV Anh. 116), numai a doua repetiție obligatorie. **A-M. BACH**  
(Le Petit Livre d'Anna Magdalena Bach, UL110), Ed H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.  
• **C'est nous, les joyeux lapins!** (Poco Forte-26118 HL). Ed. H. Lemoine, oferă 30 € în b. de c. **G. MEUNIER**

**MOYEN I :**

**O piesă la alegere** { • **Le joyeux petit pingouin**, (Piese facile pour piano-AC 21049). Ed. Choudens de Leduc....**J. HODY**  
• **Sa Majesté le lion**..... **G. MEUNIER**  
(Les Nouveaux Animaux Magiques-26071HL). Ed H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.  
• **La tortue opiniâtre** (Pièces Siamoises-DLT2525) Ed. Delatour France..... **B. COL**

**MOYEN II :**

**O piesă la alegere** { • **Au clair de... Lucie** (Plaisir de jouer - P.L.1024). Ed. P. Lafitan oferă 30 €..... **C. BRATTI**  
• **Le gai laboureur**..... **R. SCHUMANN**  
(Album pour la Jeunesse Op.68 - ED9010). Ed. Schott Music, oferă 30 € în bon de cumparare.

**SUPÉRIEUR I :**

**O piesă la alegere** { • **Scherzetto** (Pages choisies d'hier et d'aujourd'hui-23700HL). Lemoine, oferă 30 € în b. de c. **V. SELIVANOV**  
• **Rondo (Allegretto) de la sonatine op.168 n°1**..... **A. DIABELLI**  
(Sonatine op.151 et 168 - P994). Ed H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.  
• **Les maternelles se rebiffent** (Au tableau-DLT2659).Ed. Delatour France..... **B. COL**

**SUPÉRIEUR II :**

**O piesă la alegere** { • **Fantasia Mélancholique**, repetiția obligatorie..... **G. NEVADA**  
(Romantic Impressions ED7826). Ed. Schott Music, oferă 30 € în bon de cumparare.  
• **Le zèbre qui avait perdu son pyjama**..... **G. MEUNIER**  
(Les nouveaux animaux magiques, 26071HL). Ed H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.  
• **Souvenir d'enfance**..... **J.-F. BASTEAU**  
(Les souvenirs de Cannelle et Patchouli vol.3 - R4861M). Ed. R. Martin oferă 30 € în b. de c.

**VIRTUOSITÉ I :**

**O piesă la alegere** { • **Solfeggietto**, (ED0 7996). Ed. Schott Music, oferă 30 € în bon de cumparare..... **C.P.E. BACH**  
• **Polonaise în G minor** (Compusă la vîrsta de 7 ani), Da Capo obligatoriu..... **F. CHOPIN**  
(Chefs d'oeuvres classiques, vol.I). Ed. G. Billaudot.  
• **Enfin la récré** (Au tableau-DLT2659) Ed. Delatour France..... **B. COL**

**VIRTUOSITÉ II :**

**O piesă la alegere** { • **O inventiune la 2 voci, la alegere** ( ED 9002).Ed. Schott Music, oferă 30 € în b. de c. **J. S. BACH**  
• **Le moine bourru (Knecht Ruprecht)**, numai prima repetiție obligatorie..... **R. SCHUMANN**  
(Album pour la Jeunesse Op.68 - ED9010). Ed. Schott Music, oferă 30 € în bon de cumparare  
• **Gollivoo's Cakewalk** (P1876). Ed H. Lemoine, oferă 30 € în b. de c..... **C. DEBUSSY**

# Concours Musical De France Concurs International de Pian



Plasat sub înaltul patronaj al  
**MINISTERULUI DE LA CULTURĂ din FRANȚA**

Presedintă  
**GINETTE GAUBERT**  
Pianistă

Asociație regizată prin legea din 1901, și fondată în 1979  
Adresa : 5, rue Jules Moulet – 13006 **MARSEILLE – FRANȚA**  
Tel. (33).4.91.54.08.81 – Fax (33).4.91.33.79.30  
E-mail : gINETTE.gaubert@wanadoo.fr  
www.concours-musical-de-france.com

## 2017

**COMITET DE ONOARE** : J.-C. GAUDIN, Senator - Primar din Marseille.

Pr. Robert VIGOUROUX, Senator Bouches-du Rhône.

H. HEUGEL Directorul Scolii Normale de Musică din Paris - J. OKAZAKI Pianistă - B. TARQUINI Artist liric - C. BOLLING Pianist Compozitor - S. WOJTAS Pianist, Director al E.N.M. din Cracovia - A. ROBERT-CAMBRESY, Directoarea Conservatorului de Musique din Bry-sur-Marne - P. PENICHERET-JAMET, Directoarea Conservatorului de Musique din Maisons-Alfort - F. NEYRAT Director al alianței franceze din Odessa (Ukraina) P. REACH Pianist - D. VISVIKIS Compozitor - V. LEPIGEON-RIVIER Pianistă - S. THOMAS, Pianist Compozitor - M. VACHON, Pianist.

**COMITET ACTIV** : G. GAUBERT - J. BAROTTO - M. GAUBERT-CHEMOUL - P. BELTRA - S. CHEMOUL

## 12 000 € în Finală

### CALENDARUL PROBELOR ELIMINATORII

#### FRANȚA

Paris (Fontenay-aux-Roses) ..... 04, 05/03/2017  
Paris (Bry-sur-Marne) ..... 12/03/2017  
Strasbourg (C.R.R.) ..... 18/03/2017  
Metz (Marly – E.M.M.) ..... 19/03/2017  
Bordeaux (Station Ausone) ..... 25/03/2017  
Nantes (Vertou - I.H.T.) ..... 26/03/2017  
Nice (C.R.R.) ..... 01/04/2017  
Aix-en-Provence (C.R.D. D. Milhaud) .02/04/2017  
Lyon (Caluire-et-Cuire - E.M.M.) ..... 09/04/2017  
Tarbes (Séméac) ..... 15/04/2017  
Toulouse (C.R.R.) ..... 06/05/2017

#### DOM

Probele eliminatorii prin înregistrare video  
Data limită a înscrierii ..... 15/04/2017

#### DIPLOMĂ DE CONCERT

Probele eliminatorii prin înregistrare video  
Data limită a înscrierii ..... 08/05/2017

#### LETONIA

Rīga ..... 08/04/2017

**Candidații aflați în imposibilitatea de a participa în orașele indicate mai sus, pot participa la aceste probe prin trimiterea (înainte de data 15.04.2017 pentru Secțiunea Juniori și înainte de data de 08.05.2017 pentru Secțiunea Artistică) la sediul central al concursului a înregistrărilor video (DVD) cu programul ales pentru concurs, însoțite de formularele de înscriere.**

#### FINALA : REGIUNEA PARIZIANA

Sectia Junior : 20, 21/05/2017 – C.R.R , 25 rue Krüger – 94100 SAINT-MAUR-DES-FOSSES  
Sectia Artistică : 10, 11/06/2017 – Maison de la musique et de la danse, Château Laboissière  
10, place du Général de Gaulle – 92260 FONTENAY-AUX-ROSES

TOATE PROBELE SUSTINUTE ÎN CONCURS SÎNT PUBLICE. INTRAREA ESTE LIBERĂ SI GRATUITĂ.

#### Disciplina : PIAN PATRU MÎINI (Nu este obligatoriu cîntatul pe derost-Pe Dinafara)

ENFANTIN :  
O piesă la alegere { • Balad For Ever ..... S. THOMAS  
Distribuit de compozitor, oferă 50 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net  
• Chanson de Lara, repetiția și Da Capo obligatoriu ..... M. JARRE  
(Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Ed. H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare

INITIAL :  
O piesă la alegere { • Le chanteur italien, repetiția obligatorie ..... J.-M. ALLERME  
(Pianotes 4 mains vol.2 - C05515). Ed. Combre distribuit de H. Lemoine.  
• Jamais le dimanche, Da Capo obligatoriu ..... M. HADJIDAKIS  
(Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Ed. H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.

DÉBUTANT :  
O piesă la alegere { • Air de "la flûte enchantée" ..... W. A. MOZART  
(Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Ed. H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare  
• Otchi tchornyé, (Russian melody), repetiția obligatorie ..... A. MENDELS  
(Les Plaisirs du piano à 4 mains, Débutant Vol.B - 26111HL). Ed. H. Lemoine, oferă 30 € în b. de c.

PRÉPARATOIRE :  
O piesă la alegere { • Le chant du Nil, (Piano à 4 mains - FP1160). Editions Fertile Plaine ..... Ch. MARTY-LEJON  
• Promenade dans les champs ..... G. MEUNIER  
(Promenades à 4 mains, 26149HL). Ed. H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.

ÉLÉMENTAIRE :  
O piesă la alegere { • Perroquet. (Cocktails – R5559M). Ed. R. Martin oferă 60 € în bon de cumparare ..... J.-F. BASTEAU  
• Waltzing the Blues. Da Capo obligatorii ..... E. PÜTZ  
(3 Jazz-Waltzes, ED 8543). Ed. Schott Music, oferă 60 € în bon de cumparare.

MOYEN :  
O piesă la alegere { • Grande valse brillante op.34 n°2 ..... F. CHOPIN  
(Journal pour Pianoforte, Chopin 4 mains, livre 11- ED 7626). Schott Music, oferă 60 € în b. de c.  
• The Ragtime Dance, (14 selected Ragtimes vol.1,8610a). Ed. Peters ..... S. JOPLIN  
• Un blues à Paris, Da Capo obligatoriu ..... S. THOMAS  
Distribuit de compozitor, oferă 50 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net

SUPÉRIEUR :  
• Um program ales de candidat, de 10 de minute.

#### ARTISTICĂ (Patru Mîini)

VIRTUOSITÉ :  
• Um program ales de candidat, de 20 de minute.

EXCELLENCE :  
• Um program ales de candidat, de 30 de minute.

#### Disciplina : PIAN RITMIC

VĂ RUGĂM SĂ RESPECTAȚI RITMUL INDICATE, ȘI NU CÎNTAȚI TERNAR, DECÎT DACĂ ESTE SCRIS PE PARTITURĂ.

ENFANTIN :  
O piesă la alegere { • Dwarf Rag, (Jazz Carneval ED 7256). Ed. Schott Music, oferă 30 € în b. de c. .... H.-G. HEUMANN  
• Bath-Tub Dixie, (Jazz Carneval ED 7256). Ed. Schott Music, oferă 30 € în b. de c. H.-G. HEUMANN

INITIAL :  
O piesă la alegere { • Sue's blues, repetiția obligatorie. (Easy jazzy piano 2 - UE16590). Universal Edition . M. CORNICK  
• Le clown pianiste, repetiția obligatorie ..... Ch. MULLER și J.-C SOLDANO  
(Le piano fait son cirque, coll. "solo"). Ed. Soldano, oferă 30 € în bon de cumparare.

DÉBUTANT :  
O piesă la alegere { • Le Poisson-clown, (Le zoo des zănimos, 28096 HL). Lemoine, oferă 30 € în b. de c. G. MEUNIER  
• Tiger's Rag, Da Capo obligatoriu ..... S. THOMAS  
Distribuit de compozitor, oferă 30 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net

PRÉPARATOIRE :  
O piesă la alegere { • Remember Scott, numai 1a repetiție obligatorie (ES055). Soldano, oferă 30 € în b. de c. J.-C. SOLDANO  
• Microscopic boogie, (Easy jazz for piano). Editions P. Beuscher ..... CHARLES-HENRY

ÉLÉMENTAIRE :  
O piesă la alegere { • Mechanics Rag, Da Capo obligatoriu (Microjazz II, 6375). Ed. Boosey & Hawkes ..... C. NORTON  
• Jumpin' Rag, repetiții obligatorii ..... M. LE COZ  
(Original Piano Jazz, 26915HL). Ed. H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.

MOYEN :  
O piesă la alegere { • Fric Blues ..... S. THOMAS  
Distribuit de compozitor, oferă 40 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net  
• Boogie's light, (Jazz Notes 1 Piano débutant-C5503). Ed. Combre de Lemoine ..... J.-M. ALLERME

O piesă la alegere { • Sweet Blues (Relaxing Piano Jazz - SF 9351). Editions Schott Frères ..... CHARLES-HENRY  
• Ballad Improvisation, (The Joy of Boogie and Blues EMF100199). Ed. I.D. Music ..... D. AGAY

#### În total 2 piese

SUPÉRIEUR :  
O piesă la alegere { • Jazz school, (Easy jazz for piano). Ed. P. Beuscher ..... CHARLES-HENRY  
• Incognito, D. C. obligatoriu (Casting VVCAST). Ed. van de Velde de Lemoine ..... A. CHARTREUX

O piesă la alegere { • Dark-Eyes Boogie, repetiția obligatorie (The Joy of Boogie and Blues EMF100199). Ed. I.D. Music G. MARTIN  
• Speed boogie-woogie, repetiția și Da Capo obligatoriu ..... S. THOMAS  
Distribuit de compozitor, oferă 40 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net.

• O lucrare ritmică aleasă de concurent

#### În total 3 piese

#### ARTISTICĂ VIRTUOSITÉ (Ritmico)

O improvizație de 10-12 minute pentru pian solo, la alegere pîntre standardele următoare : I got rythm, Misty, Caravan, Summertime.

VIRTUOSITÉ III : ★  
O piesă la alegere { • Rondo de la Sonate KV545 ..... W. A. MOZART  
(Sonate KV545-UL109). Ed. H. Lemoine, oferă 30 € în bon de cumparare.  
• Scherzo de la sonate op.2 n°2, D. C. obligatoriu (ED0208). Schott Music, oferă 30 € în b. de c. .... L. V. BEETHOVEN  
• Mazurka op.7 n°1 sau Nocturne op.9 n°2 sau Valse op.64 n°1 ..... F. CHOPIN  
(Mazurka-ED0 305 ou Nocturne, ED0 343 ou Valse ED0 298). Ed. Schott Music, oferă 30 € în b. de c.  
O piesă la alegere { • Gai Printemps, (Six pièces pour le piano, 25485HL). Ed. Lemoine, oferă 30 € în b. de c. .... M. BONIS  
• O piesă din secolul XX

Durata programului : între 7 și 9 de minute

EXCELLENCE : ★  
O piesă la alegere { • O vals (cu excepția op.64 n°1) sau Nocturne (cu excepția op.9 n°2) la alegere ..... F. CHOPIN  
• Allegro giocoso (1a parte) de la Sonatine (AJ50). Ed. Le Chant du Monde A. KHATCHATURIAN  
• Fantaisie KV 397 în D minor (ED0 969). Ed. Schott Music, oferă 30 € în b. de c. .... W. A. MOZART  
• Arabesque n°1 sau Clair de Lune ..... C. DEBUSSY  
O piesă la alegere { • Mazurka în D minor, (Collection solo ES693). Ed. Soldano oferă 30 € în b. de c. .... J.-C. SOLDANO  
• O piesă din secolul XX

Durata programului : între 12 și 14 de minute

#### SECTIA ARTISTICA

SUPÉRIEUR : ★  
O piesă la alegere { • Rondo de la sonate op.13 n°8 sau Variations sur la molinara ..... L. V. BEETHOVEN  
• Impromptu op.29 sau Nocturne n°20 în Cis minor (op. posth) ..... F. CHOPIN  
• O piesă la alegere de J. S. BACH sau D. SCARLATTI sau P. A. SOLER  
• O piesă din Musica Franceza sau din Musica rusă

O piesă la alegere { • Humoresque (10 pièces pour piano - HS 2306). Ed. Sikorski ..... R. SHCHEDRIN  
• O piesă din secolul XX

Durata programului : între 20 și 25 de minute

VIRTUOSITÉ : ★  
O piesă la alegere { • Allegro sau scherzo (allegro vivace) de la sonate op.31 n°3 ..... L. V. BEETHOVEN  
• Fantaisie-impromptu op.66 sau Tarentelle op.43 ..... F. CHOPIN  
• Allegro assai (3a parte) de la sonate KV 332 ..... W. A. MOZART

O piesă la alegere { • O piesă la alegere de J. S. BACH sau D. SCARLATTI  
• O piesă din Musica Franceza

O piesă la alegere { • Résonances (Nouveaux Musiciens vol.1, AC 20137). Ed. Choudens ..... H. DUTILLEUX  
• O piesă din secolul XX

Durata programului : în jour de 35 de minute

EXCELLENCE : ★  
• O parte rapidă dintr-o sonata : W. A. MOZART cu excepția KV 283 n°5, KV 545 și KV 332 sau L. V. BEETHOVEN cu excepția op. 13 n°8, op.57 n°23 și op.2 n°2 sau F. SCHUBERT

O piesă la alegere { • O piesă din Musica Franceza  
• O piesă la alegere de un compozitor rus  
• O piesă romantică de F. CHOPIN sau F. LISZT sau R. SCHUMANN sau J. BRAHMS

O piesă la alegere { • A la Albéniz, (10 pièces pour piano - HS 2306). Ed. Sikorski ..... R. SHCHEDRIN  
• O piesă din secolul XX

Durata programului : în jour de 45 de minute

DIPLOMĂ DE CONCERT : ★  
• O piesă importantă de F. CHOPIN sau F. LISZT sau J. BRAHMS sau R. SCHUMANN  
• O sonata întreaga (fără repetiție), la alegere : W. A. MOZART sau L. V. BEETHOVEN  
• Allegro de Concert de E. GRANADOS sau O piesa de un compozitor spaniol  
• O piesă de un compozitor francez

O piesă la alegere { • Pluie de Cloches. Descărca de la site-ul de "Harmoniques" ..... D. VISVIKIS  
• Basso ostinato (10 pièces pour piano - HS 2306). Ed. Sikorski ..... R. SHCHEDRIN  
• O piesă din secolul XX

Durata programului : în jour de 60 de minute

#### ARTISTICA PATRU MÎINI

VIRTUOSITÉ :  
EXCELLENCE : • Um program ales de candidat, de 20 de minute.  
• Um program ales de candidat, de 30 de minute.

#### ARTISTICA RITMIC

VIRTUOSITÉ :  
• O IMPROVIZATIE de 10-12 minute pentru pian solo, la alegere pîntre standardele următoare: I got rythm, Misty, Caravan, Summertime.

★ Pentru a atinge durata indicată, candidații pot completa programul cu o piesă la alegerea lor.  
Candidații înscriși în mai multe categorii, trebuie să aleaga obligatoriu, piese diferite pentru fiecare categorie.