

## REGULAMIN KONKURSU

Konkurs jest otwarty dla wszystkich pianistów, bez granicy wieku.

**a) ELIMINACJE** : Przesłuchania eliminacyjne będą odbywać się w różnych miastach dla 2 sekcji z wyjątkiem kandydatów zapisanych na **Artystyczny Dyplom Koncertowy** : przesłuchanie poprzez nagranie wideo obowiązkowe. Kandydaci, którzy nie mogą udać się do miast przesłuchań mogą jednakże uczestniczyć w przesłuchaniach wysyłając nagranie wideo (DVD) wybranego programu wraz z dokumentami zapisu.

Od stopnia Wirtuozowski III kandydaci zapisani na wiele stopni muszą wybierać inne utwory na każdy stopień. Wyłącznie kandydaci grający z pamięci mają szansę na uczestniczenie w Finale. Dla kandydatów grających **program na 4 ręce** wykonanie z pamięci nie jest obowiązkowe, tak dla przesłuchań jak i dla Finału.

**b) DYPLOM KONCERTOWY** : Przesłuchania eliminacyjne odbywają się poprzez nagrania wideo. Kandydaci powinni przesłać nagranie (DVD, Youtube, email) z zapisem najpóźniej do **08/05/2017**.

**c) FINAL** : Nie ma dodatkowej opłaty wstępnej.

Wybrani kandydaci muszą przedstawić ten sam program co w eliminacjach, grany z pamięci (**Z wyjątkiem programu na 4 ręce**). Skład Jury będzie ogłoszony w dzień Finału.

**d) ELIMINACJE I FINAL** : Jury zachowuje prawo nieprzyznania wszystkich nagród i zatrzymania kandydata jeśli uzna, że posiada już wystarczająco danych do wydania oceny. JEGO DECYZJE SĄ NIEODWOŁALNE.

**e) ZAMKNIĘCIE ZAPISÓW** : trzy tygodnie przed datą w danym mieście.

Kandydaci, którzy uczestniczą w eliminacjach poprzez nagranie wideo, muszą przesłać DVD z załączonym zapisem przed **15/04/2017** dla Sekcji Młodzieżowej i przed **08/05/2017** dla Sekcji Artystycznej. Wpisowe nie jest zwracane jeśli kandydat nie może wykonać swojego programu.

- Koszty podróży, wyżywienia i zamieszkania są na koszt kandydata.

- W przypadku sporu ważny jest tekst francuski.

**KSEROKOPIE UTWORÓW SĄ ZAKAZANE (nawet częściowe) prawo z dn. 11/03/1957 – Kodeks Karny art. 425.**

## NAGRODY

**Rezultaty : REZULTATY NIE BĘDĄ PODAWANE PRZEZ TELEFON** lecz zostaną ogłoszone na stronie internetowej [www.concours-musical-de-france.com](http://www.concours-musical-de-france.com)

**ELIMINACJE** : Po zakończeniu eliminacji kandydaci otrzymają drogą pocztową **Certyfikat Udziału**, na którym będzie zaznaczona jego nagroda na poziomie regionalnym czyli :

• **Sekcja Młodzieżowa** : 1sze Miejsce "Finalista", 1e , 2e, 3e, 4e Miejsce lub Zachęta.

• **Sekcja Artystyczna** : 1sza Nagroda "Finalista", 1e , 2e, 3e, 4e, 5e Miejsce;

Tylko kandydaci którzy otrzymali oceny : 1sze Miejsce "Finalista" będą mogli uczestniczyć w finale.

Kandydaci otrzymają **Dyplom CMF** drogą pocztową.

**FINAL** : Ogłoszenie rezultatów Sekcji Młodzieżowej i Sekcji Artystycznej w niedzielę wieczór po zakończeniu przesłuchań.

## NAGRODY CMF PRZYZNANE W FINALE

a) Tylko ci kandydaci, którzy otrzymali w finale miejsca : Pierwsze Miejsce mogą dostać nagrodę CMF. Ta nagroda, zaproponowana przez Przewodniczącego musi zostać zaakceptowana przez większość członków Jury.

W przypadku ex aequo nagroda będzie podzielona między dwóch kandydatów.

b) Jedna nagroda CMF na każdy stopień, jedna nagroda wydawców dla dwojga partnerów grających na 4 ręce.

FORTEPIAN KLASYCZNY		FORTEPIAN RYTMICZNY	
Dziecięcy.....	50 €	Dziecięcy.....	50 €
Początkowy, Debiutant .....	70 €	Początkowy, Debiutant .....	70 €
Przygotowawczy, Elementarny.....	100 €	Przygotowawczy, Elementarny.....	100 €
Średni, Wyższy .....	140 €	Wyższy.....	170 €
Wirtuozowski I i II .....	170 €	Artystyczny Wirtuozowski .....	300 €
Wirtuozowski III.....	230 €	<b>FORTEPIAN NA CZTERY RĘCE</b>	
Doskonały .....	300 €	Dziecięcy.....	100 €
Artystyczny Wyższy .....	450 €	Początkowy, Debiutant .....	150 €
Artystyczny Wirtuozowski .....	850 €	Przygotowawczy, Elementarny.....	200 €
Artystyczny Doskonały .....	1 500 €	Średni.....	250 €
Artystyczny Dyplom Koncertowy .....	2 000 €	Wyższy.....	300 €
		Artystyczny Wirtuozowski .....	400 €
		Artystyczny Doskonały .....	800 €

**NAGRODA Wydawnictwa Henry Lemoine** : bon zakupu na 30 € za najlepszą interpretację ich dzieł (zob. program) .... 600 €

**NAGRODA Wydawnictwa Schott Music** : bon zakupu na 30 € za najlepszą intrpretację ich dzieł (zob. program) ..... 540 €

**NAGRODA Sylvain Thomas** : zob. nagrodzone utwory w programie ..... 270 €

**NAGRODA Wydawnictwa Soldano** : bon zakupu na 30 € za najlepszą interpretację ich dzieł (zob. program) ..... 120 €

**NAGRODA Ginette Gaubert** : za najlepszą interpretację utworu D. Visvikis (Sekcja Artystyczna) ..... 100 €

**NAGRODA Wydawnictwa Robert Martin** : bon zakupu na 30 € za najlepszą interpretację ich dzieł (zob. program) ..... 90 €

**NAGRODA Wydawnictwa P. Lafitan** : zob. nagrodzone utwory w programie (zob. program) ..... 30 €

Ogłoszenie rezultatów i cocktail

w niedzielę wieczór po finałach

Napoje są oferowane przez firmę

**Rossi Père et Fils Centrale – Rossi Distribution**

## ZAPISY

• INTERNET : [www.concours-musical-de-france.com](http://www.concours-musical-de-france.com) (kopię druku wpisowego wysłać e-mailem)

• LISTOWNIE wypełniając poniższy formularz

>> *Wyciąć wzdłuż linii*

NAZWISKO ..... Imię .....

Nr ..... Ulica..... Kod Pocztowy .....

Miasto ..... Kraj..... Tel/fax .....

Zakreślić wybraną sekcję : **Młodzieżowa**  **Artystyczna**

Dyscyplina ..... Stopień..... Wysokość Opłaty .....

Utwór wybrany..... Kompozytor.....

Wybrane miasto eliminacji ..... E-mail.....

Nazwisko partnera dla fortepianu na 4 ręce ..... Tel/fax .....

Przesłuchanie poprzez nagranie wideo, proszę zakreślić odpowiednią kratkę :  DVD

Potwierdzam, że zapoznałem się z niniejszym regulaminem. **Podpis kandydata lub rodziców dla niepełnoletnich**

>> *Wyciąć wzdłuż linii*

Informacje zawarte na tym dokumencie będą mogły być wykorzystane do obróbki informatycznej zgodnie z prawem nr 7817 z 6 stycznia 1978 dotyczącym informatyki, zbiorów i wolności.

**1) PISAĆ** drukowanymi literami (każdy wniosek nieczytelny będzie odesłany).

**2) ZAŁĄCZYĆ** :

a) Opłatę wpisową odpowiednią dla danego poziomu (opłata w euro obowiązkowa) :  
- czekiem bankowym lub pocztowym dla kandydatów mieszkających we Francji  
- przez międzynarodowy przekaz pocztowy lub przelew bankowy (Société Marseillaise de Crédit-75 rue Paradis-13006 Marseille – IBAN : FR76 3007 7049 0017 1709 0020 075 – BIC/SWIFT : SMCTFR2A) dla kandydatów mieszkających poza Francją.

b) **Lista** wybranych utworów dla stopni Wirtuozowski III, Doskonały oraz dla sekcji Artystycznej.

c) DVD z zapisem dla kandydatów, którzy uczestniczą w konkursie poprzez nagranie wideo.

d) **Prośba** o zaproszenie dla kandydatów i osób towarzyszących, którzy muszą uzyskać wizę.

**3) WYŚLAĆ wszystko na adres : CMF - 5, rue Jules Moulet - 13006 Marseille - Francja**

Kandydaci mogą zapisać się w różnych miastach, na różne stopnie, lub w różnych dyscyplinach, pod warunkiem wypełnienia formularza i opłacenia wpisowego dla każdego zapisu. Jeśli jest to potrzebne można skserować lub przepisać formularz zapisu.

**Fortepian na 4 ręce** : jeden wniosek i jedna opłata wpisowa dla obojga partnerów.

Kilka dni przed datą eliminacji kandydat otrzyma wezwanie, na którym zostanie podana data, godzina i adres przesłuchania.

W przypadku nieotrzymania tego listu należy znaleźć tę informację na stronie internetowej [www.concours-musical-de-france.com](http://www.concours-musical-de-france.com), kontaktować się z przedstawicielem konkursu w danym kraju.

**Adresy wydawnictw, gdzie można nabyć nuty** : Wyd. Durand, Wyd. Eschig i Salabert, UMP 33.1.44.41.50.23 – Wyd. P. Beuscher 33.1.44.54.36.00 – Wyd. I.D. Music 33.1.41.88.98.85 - Wyd. H. Lemoine 33.1.56.68.86.65 - Wyd. Schott Music i Universal Edition, Music Distribution Services 00.49.61.31.246(0) – Wyd. A. Leduc 33.1.42.96.89.11 - Wyd. Combre, Wyd. Delrieu, Hexamusic 33.1.56.68.86.64 - Wyd. P. Lafitan 33.1.34.17.20.25, [www.lafitan.com](http://www.lafitan.com) - Wyd. Le Chant du Monde 33.1.53.80.12.30, 33.1.53.80.38.04, [www.chantdumonde.com](http://www.chantdumonde.com) - Wyd Delatour, [editions-delatour.com](http://editions-delatour.com) - Editions Soldano [Editions-soldano.fr](http://Editions-soldano.fr) - Wyd. Robert Martin, [edmartin.com](http://edmartin.com).

OPŁATA WPISOWA			
<b>FORTEPIAN KLASYCZNY</b>	<b>FORTEPIAN RYTMICZNY</b>		
Dziecięcy .....	40 €	Dziecięcy .....	40 €
Początkowy, Debiutant.....	45 €	Początkowy, Debiutant .....	45 €
Przygotowawczy, Elementarny .....	50 €	Przygotowawczy, Elementarny .....	50 €
Średni, Wyższy.....	55 €	Średni, Wyższy .....	55 €
Wirtuozowski I i II .....	60 €	Artystyczny Wirtuozowski .....	65 €
Wirtuozowski III .....	65 €	<b>FORTEPIAN NA CZTERY RĘCE</b>	
Doskonały.....	70 €	Dziecięcy .....	45 €
Artystyczny Wyższy .....	75 €	Początkowy, Debiutant .....	50 €
Artystyczny Wirtuozowski.....	80 €	Przygotowawczy, Elementarny .....	55 €
Artystyczny Doskonały .....	85 €	Średni, Wyższy .....	65 €
Artystyczny Dyplom Koncertowy.....	95 €	Artystyczny Wirtuozowski .....	70 €
		Artystyczny Doskonały.....	85 €

## PRZEDSTAWICIELE NA ZAGRANICE

**POLSKA** : **Pani Joanna GARNCZAREK** - Tel (33).4.42.57.33.22, [joanna.gamczarek@wanadoo.fr](mailto:joanna.gamczarek@wanadoo.fr)

**Pani Danuta TORBICZ** - Tel. (48).(0)12.633.54.95

## PROGRAM 2017

• Kandydaci, którzy nie grają wymaganych utworów nie mogą otrzymać nagród.

• Nie należy grać powtórek z wyjątkiem Da Capo lub Coda zaznaczonych w programie.

## SEKCJA MŁODZIEŻOWA

**Dyscyplina : FORTEPIAN KLASYCZNY**

**W PRZYPADKU PROBLEMÓW ZE ZNALEZIENIEM NUT PROSZĘ ZWRÓCIĆ SIĘ DO CMF (33.4.91.54.08.81).**

**DZIECIĘCY** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Stary gruchot (Le vieux tacot)** ..... **S. THOMAS**  
U kompozytora które przyznaje 30 €. Tel.33. (0)6.19.72.37.11, e-mail: [sylvain.thomas75@laposte.net](mailto:sylvain.thomas75@laposte.net)  
• **Walc (Je joue du piano - P04391)**. Wyd. Combre rozprowadzane przez Lemoine..... **R. PHILLIPS**

**POCZĄTKOWY** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Mam nadzieję, że znów się zobaczymy (J'espère qu'on se reverra)**.....**J-M. ALLERME**  
(Pianotes vol. 2, C05508). Wyd. Combre rozprowadzane przez Wyd Lemoine.  
• **Niebieski Walc (Valse bleue)** ..... **S. THOMAS**  
U kompozytora które przyznaje 30 €. Tel.33. (0)6.19.72.37.11, e-mail: [sylvain.thomas75@laposte.net](mailto:sylvain.thomas75@laposte.net)

**DEBIUTANT I** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Mazurek, Da Capo obowiązkowe.**(Pour les enfants vol. 2-DF 15813). Wyd. M. Eschig.. **A. TANSMAN**  
• **Czula Melodia (Air tendre-Le piano à travers les sièdes vol.1-C06018)**.Combre przez Lemoine **F. LE COUPPEY**

**DEBIUTANT II** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Taniec Niemiecki (Danse Allemande)**, powtórki obowiązkowe ..... **L. V. BEETHOVEN**  
(Les classiques favoris Débutants-25498HL). Wyd. Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **Arabeska op.100 nr 2**, Tylko druga powtórka ..... **F. BURGMÜLLER**  
(Piano Kids Finger Fun – ED8300). Wyd. Schott Music które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**PRZYGOTOWAWCZY I** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Wiewiórka i szyszka**, (Les images de l'hiver-GD1520). Wyd. Delrieu przez Lemoine..... **J. HODY**  
• **Śniło mi się, że byłem Motylem**, (La Boîte à musique-25095HL).Lemoine które przyznaje b.z. na 30 € .K. ISHI

**PRZYGOTOWAWCZY II** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Kłowni**, (De Bach à nos jours vol.1A-26126HL). Lemoine które przyznaje b.z. na 30 € ..**D. KABALEVSKY**  
• **Obrót korbką**, (Trois petits tours,Vol.2). Wyd. Soldano które przyznaje b.z. na 30 € ..**J-C. SOLDANO**  
• **Pokażcie mi wasze zeszyty (Montrez-moi vos cahiers!-Au tableau-DLT2659)**. Delatour France ... **B. COL**

**ELEMENTARNY I** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Marsz wojskowy (Marche militaire)**, powtórka obowiązkowa .....**R. SCHUMANN**  
(Album pour la Jeunesse Op.68 - ED9010).W. Schott Music które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **Taniec Hinduski (Danse Hindoue)**, Coda obowiązkowa..... **P. MAURICE**  
(Magie du Clavier, vol.2 - 24437HL). Wyd H. Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**ELEMENTARNY II** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Menuet nr 5**, (BWV Anh. 116) , Tylko druga powtórka..... **A-M. BACH**  
(Le Petit Livre d'Anna Magdalena Bach, UL110), Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **To my, wesole króliczki!** (Poco Forte-26118 HL). Lemoine które przyznaje b.z. na 30 €..... **G. MEUNIER**

**ŚREDNI I** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Wesoły pingwinek**, (Piece facile pour piano-AC 21049).Wyd. Choudens przez Leduc..... **J. HODY**  
• **Jego Wysokość Lew (Sa Majesté le lion)** .....**G. MEUNIER**  
(Les Nouveaux Animaux Magiques-26071HL).Wyd Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **Uparty żółw (La tortue opiniâtre-Pièces Siamoises-DLT2525)** Wyd. Delatour France ..... **B. COL**

**ŚREDNI II** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Au clair de... Lucie** (Plaisir de jouer - P.L.1024). Wyd. P. Lafitan które przyznaje 30 € ...**C. BRATTI**  
• **Wesoły wieśniak (Le gai laboureur)** .....**R. SCHUMANN**  
(Album pour la Jeunesse Op.68-ED9010). W. Schott Music które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**WYŻSZY I** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Scherzetto** (Pages choisis d'hier et d'aujourd'hui-23700HL).Lemoine które przyznaje b.z. na 30 € ...**V. SELIVANOV**  
• **Rondo (Allegretto) z sonatiny op.168 nr 1** ..... **A. DIABELLI**  
(Sonatine op.151 et 168 - P994). Wyd H. Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **Przedszkolaki się buntują (Les maternelles se rebiffent-Au tableau-DLT2659)**. Delatour France... **B. COL**

**WYŻSZY II** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Fantazja Melancholiczna (Fantasie Mélancholique)**, powtórka obowiązkowa ..... **G. NEVADA**  
(Romantic Impressions ED7826). Wyd. Schott Music które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **Zebra, która zgubiła piżamę (Le zèbre qui avait perdu son pyjama)** ..... **G. MEUNIER**  
(Les nouveaux animaux magiques, 26071HL). Wyd. Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **Wspomnienie z dzieciństwa (Souvenir d'enfance)** ..... **J-F. BASTEAU**  
(Les souvenirs de Cannelle et Patchouli vol.3 - R4861M).Wyd. R. Martin które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**WIRTUOZOWSKI I** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Solfeggietto**, (ED0 7996). Wyd. Schott Music które przyznaje bon zakupu na 30 €.... **C.P.E. BACH**  
• **Polones G-moll** (Skomponowana w wieku 7 lat), Da Capo obowiązkowe ..... **F. CHOPIN**  
(Chefs d'oeuvres classiques, vol.I). Wyd. G. Billaudot.  
• **W końcu przerwa (Enfin la récré - Au tableau-DLT2659)** Wyd. Delatour France ..... **B. COL**

**WIRTUOZOWSKI II** :  
**Jeden utwór do wyboru** { • **Inwencja 2-głosowa do wyboru** (ED 9002). Schott Music które przyznaje b. z. na 30 €J. S. BACH  
• **Straszdyło (Knecht Ruprecht)**, Tylko pierwsza powtórka ..... **R. SCHUMANN**  
(Album pour la Jeunesse Op.68 - ED9010). W. Schott Music które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **Golliwoog's Cakewalk** (P1876). Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €..... **C. DEBUSSY**

# Concours Musical De France Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny

P  
O  
L  
O  
N  
A  
I  
S



Pod patronatem  
**MINISTERSTWA KULTURY**

Prezydent  
**Ginette GAUBERT**  
Pianista

Stowarzyszenie na podstawie prawa z 1901, założone w 1979 roku  
Adres : 5, rue Jules Moulet – 13006 **MARSEILLE – FRANCJA**  
Tel. 33.4.91.54.08.81 – Fax 33.4.91.33.79.30  
E-mail : ginette.gaubert@wanadoo.fr  
www.concours-musical-de-france.com

## 2017

**KOMITET HONOROWY : J.-C. GAUDIN**, Senator - Mer Marsylii.  
**Pr. Robert VIGOUROUX**, Senator Bouches-du-Rhône.

**H. HEUGEL** Dyrektor l'Ecole Normale de Musique w Paryżu - **J. OKAZAKI** Pianista - **B. TARQUINI** Artysta liryczny - **C. BOLLING** Pianista Kompozytor - **S. WOJTAS** Pianista, Dyrektor P.S.M. w Krakowie - **A. ROBERT-CAMBRESY**, Dyrektor Konserwatorium w Bry sur Marne - **P. PENICHET-JAMET**, Dyrektor Konserwatorium w Maisons-Alfort - **F. NEYRAT**, Dyrektor Alliance Française w Odessie (Ukraina) - **P. REACH** Pianista - **D. VISVIKIS** Kompozytor - **V. LEPIGEON-RIVIER** Pianista - **S. THOMAS**, Pianista Kompozytor - **M. VACHON**, Pianista.

**KOMITET CZYNNY : G. GAUBERT - J. BAROTTO - M. GAUBERT-CHEMOUL - P. BELTRA - S. CHEMOUL**

## 12 000 € w Finale

### DATY ELIMINACJI

#### FRANCJA

Paris(Fontenay-aux-Roses) ..... 04, 05/03/2017  
Paris (Bry-sur-Marne) ..... 12/03/2017  
Strasbourg (C.R.R.) ..... 18/03/2017  
Metz (Marly – E.M.M.) ..... 19/03/2017  
Bordeaux (Station Ausone) ..... 25/03/2017  
Nantes (Vertou - I.H.T.) ..... 26/03/2017  
Nice (C.R.R.) ..... 01/04/2017  
Aix-en-Provence (C.R.D. D. Milhaud) .02/04/2017  
Lyon (Caluire-et-Cuire - E.M.M.) ..... 09/04/2017  
Tarbes (Séméac) ..... 15/04/2017  
Toulouse (C.R.R.) ..... 06/05/2017

#### DOM

Eliminacje przez nagrania wideo  
Ostateczna data zapisów ..... 15/04/2017

#### DYPLOM KONCERTOWY :

Eliminacje przez nagrania wideo  
Ostateczna data zapisów ..... 08/05/2017

#### ŁOTWA

Ryga .....08/04/2017

Kandydaci, którzy nie mogą udać się do wymienionych poniżej miast, mogą jednakże uczestniczyć w przesłuchaniach poprzez przesłanie (przed 15/04/2017 dla Sekcji Młodzieżowej i przed 08/05/2017 dla Sekcji Artystycznej) do Siedziby Konkursu **nagrania wideo** (DVD) wybranego programu z załączonym zapisem.

### FINAŁ : REGION PARYSKI

Sekcja Młodzieżowa : **20, 21/05/2017 – C.R.R , 25 rue Krüger – 94100 SAINT-MAUR-DES-FOSSES**  
Sekcja Artystyczna : **10, 11/06/2017 – Maison de la musique et de la danse, Château Laboissière**  
**10, place du Général de Gaulle – 92260 FONTENAY-AUX-ROSES**

**WSZYSTKIE PRZESŁUCHANIA SĄ OTWARTE DLA PUBLICZNOŚCI - WEJŚCIE WOLNE I DARMOWE.**

### Dyscyplina : FORTEPIAN NA 4 RECE (Wykonanie z pamięci nieobowiązkowe)

**DZIECIĘCY :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Balad For Ever**, U kompozytora które przyznaje 50 € ..... **S. THOMAS** Tel.33. (0)6.19.72.37.11, e-mail : sylvain.thomas75@laposte.net  
• **Piosenka Lary (Chanson de Lara)**, powtórka i Da Capo obowiązkowe ..... **M. JARRE** (Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL).Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**POCZĄTKOWY :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Śpiewak włoski (Le chanteur italien)**, powtórka obowiązkowa ..... **J-M. ALLERME** (Pianotes 4 mains vol.2 - C05515). Wyd. Combres rozprowadzane przez Wyd Lemoine.  
• **Nigdy w niedzielę (Jamais le dimanche)**, Da Capo obowiązkowe ..... **M. HADJIDAKIS** (Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL).Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**DEBIUTANT :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Aria z "Zaczarowanego Fletu" (Air de "la flûte enchantée" )** ..... **W. A. MOZART** (Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL).Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **Otchi tchornyj (Melodia rosyjska)**, powtórka obowiązkowa ..... **A. MENDELS** (Les Plaisirs de la musique, Débutant Vol.B - 26111HL).Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**PRZYGOTOWAWCZY :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Śpiew Nilu (Le chant du Nil - Piano à 4 mains-FP1160)**.Wyd. Fertile Plaine...**Ch. MARTY-LEJON**  
• **Spacer w polu (Promenade dans les champs)** ..... **G. MEUNIER** (Promenades à 4 mains, 26149HL). Wyd. Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**ELEMENTARNY :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Papuga**, (Cocktails-R5559M).Wyd. R. Martin które przyznaje bon zakupu na 60 €..**J.-F. BASTEAU**  
• **Waltzing the Blues**, Da Capo obowiązkowe ..... **E. PÜTZ** (3 Jazz-Waltzes, ED 8543). Wyd. Schott Music które przyznaje bon zakupu na 60 €.

**ŚREDNI :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Grande valse brillante op.34 nr 2** ..... **F. CHOPIN** (Journal pour Pianoforte, Chopin 4 mains, livre 11-ED 7626).Schott Music które przyznaje b. z. na 60 €  
• **The Ragtime Dance**, (14 selected Ragtimes vol.1.8610a). Wyd. Peters ..... **S. JOPLIN**  
• **Blues w Paryżu (Un blues à Paris)**, Da Capo obowiązkowe ..... **S. THOMAS** U kompozytora które przyznaje 50 €.Tel.33. (0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net

**WYŻSZY :**  
• **Program 10 minutowy wybrany przez kandydatów.**  
**ARTYSTYCZNY (4 Rece)**

**WIRTUOZOWSKI :** • **Program 20 minutowy wybrany przez kandydatów.**

**DOSKONAŁY :** • **Program 30 minutowy wybrany przez kandydatów.**

### Dyscyplina : FORTEPIAN RYTMICZNY

**NALEŻY ZACHOWAĆ ZAPISANE RYTMY - GRAĆ TRYLE TYLKO TAM GDZIE WSKAZANE.**

**DZIECIĘCY :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Dwarf Rag**, (Jazz Carneval ED 7256).Schott Music które przyznaje b. z. na 30 €..**H-G. HEUMANN**  
• **Bath-Tub Dixie**, (Jazz Carneval ED 7256).Schott Music które przyznaje b. z. na 30 €....**H-G. HEUMANN**

**POCZĄTKOWY :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Sue's blues**, powtórka obowiązkowa.(Easy jazzy piano 2-UE16590).Universal Edition .. **M. CORNICK**  
• **Klaun pianista (Le clown pianiste)**, powtórka obowiązkowa..... **Ch. MULLER** i **J-C SOLDANO** (Le piano fait son cirque, coll ."solo"). Wyd. Soldano które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**DEBIUTANT :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Rybka- Klaun**, (Le zoo des zanimos, 28096 HL).Lemoine które przyznaje b. z. na 30 €..**G. MEUNIER**  
• **Tiger's Rag**, Da Capo obowiązkowe ..... **S. THOMAS** U kompozytora które przyznaje 30 €.Tel.33. (0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net

**PRZYGOTOWAWCZY :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Remember Scott**, Tylko pierwsza powtórka (ES055).Soldano które przyznaje b. z. na 30 €**J-C. SOLDANO**  
• **Microscopic boogie**, (Easy jazz for piano). Wyd P. Beuscher ..... **CHARLES-HENRY**

**ELEMENTARNY :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Mechanics Rag**, Da Capo obowiązkowe (Microjazz II, 6375).Wyd. Boosey & Hawkes **C. NORTON**  
• **Jumpin' Rag**, powtórki obowiązkowe..... **M. LE COZ** (Original Piano Jazz, 26915HL). Wyd. Lemoine które przyznaje bon zakupu na 30 €.

**ŚREDNI :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Fric Blues**, U kompozytora które przyznaje 40 € ..... **S. THOMAS** Tel.33. (0)6.19.72.37.11, e-mail : sylvain.thomas75@laposte.net  
• **Boogie's light**, (Jazz Notes 1 Piano débutant-C5503).W. Combres przez Lemoine..**J-M. ALLERME**

Jeden utwór do wyboru {  
• **Sweet Blues** (Relaxing Piano Jazz - SF 9351). Wyd Schott Frères ..... **CHARLES-HENRY**  
• **Ballad Improvisation**, (The Joy of Boogie and Blues EMF100199). Wyd. I.D. Music.....**D. AGAY**  
**W sumie 2 utwory**

**WYŻSZY :**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Jazz school**, (Easy jazz for piano). Wyd. P. Beuscher ..... **CHARLES-HENRY**  
• **Incognito**, D.C. obowiązkowe (Casting VVCAST). W. van de Velde przez Lemoine. **A. CHARTREUX**

Jeden utwór do wyboru {  
• **Dark-Eyes Boogie**, powtórka obowiązkowa (The Joy of Boogie and Blues EMF100199).I.D. Music.. **G. MARTIN**  
• **Speed boogie-woogie**, powtórka i Da Capo obowiązkowe ..... **S. THOMAS** U kompozytora które przyznaje 40 €.Tel.33. (0)6.19.72.37.11, e-mail: sylvain.thomas75@laposte.net

• **Rytmiczny utwór wybrany przez kandydata**  
**W sumie 3 utwory**

### ARTYSTYCZNY WIRTUOZOWSKI (Rytmiczny)

**Improwizacja na fortepian solo od 10 do 12 minut do wyboru z następujących standardów. I got rythm, Misty, Caravan, Summertime.**

**WIRTUOZOWSKI III : ★**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Rondo z Sonaty KV545**, (UL109). Wyd. H. Lemoine które przyznaje b. z. na 30 €..**W. A. MOZART**  
• **Scherzo z Sonaty op.2 nr 2**, D. C. obowiązkowe ..... **L. V. BEETHOVEN** (ED0208). Schott Music które przyznaje bon zakupu na 30 €.  
• **Mazurek op.7 nr 1 lub Nokturn op.9 nr 2 lub Walc op.64 nr 1** ..... **F. CHOPIN** (Mazurka-ED0 305 lub Noctume, ED0 343 lub Valse ED0 298). Schott Music które przyznaje b. z. na 30 €.

Jeden utwór do wyboru {  
• **Wesoła wiosna**, (Six pièces pour le piano, 25485HL). Lemoine które przyznaje b. z. na 30 €...**M. BONIS**  
• **Utwór z XXtego wieku**  
**Czas trwania programu : między 7 i 9 minut**

**DOSKONAŁY : ★**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Walc** (z wyjątkiem op.64 nr 1) **lub Nokturn** (z wyjątkiem op.9 nr 2) **do wyboru**..... **F. CHOPIN**  
• **Allegro giocoso (1sza część) z Sonatiny** (AJ50). W. Le Chant du Monde. **.A. KHATCHATURIAN**  
• **Fantazja KV 397 D-moll** (ED0 969). Schott Music które przyznaje b. z. na 30 € .....**W. A. MOZART**

Jeden utwór do wyboru {  
• **Arabeska nr 1 lub Clair de Lune (światło księżycy)** ..... **C. DEBUSSY**  
• **Mazurek D-moll**, (Collection solo ES693). W. Soldano które przyznaje b. z. na 30 €..**J-C. SOLDANO**  
• **Utwór z XXtego wieku.**  
**Czas trwania programu : między 12 i 14 minut**

### SEKCJA ARTYSTYCZNA

**WYŻSZY : ★**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Rondo z Sonaty op.13 nr 8 lub Variations sur la molinara** ..... **L. V. BEETHOVEN**  
• **Impromptu op.29 lub Nokturn nr 20 Cis-moll (op. posth)** ..... **F. CHOPIN**  
• **Utwór do wyboru J. S. BACH lub D. SCARLATTI lub P. A. SOLER**  
• **utwór muzyki francuskiej lub rosyjskiej**

Jeden utwór do wyboru {  
• **Humoreska (Humoresque -10 pièces pour piano - HS 2306)**. Wyd. Sikorski ..... **R. SHCHEDRIN**  
• **Utwór z XXtego wieku.**  
**Czas trwania programu : między 20 i 25 minut**

**WIRTUOZOWSKI : ★**  
Jeden utwór do wyboru {  
• **Allegro lub scherzo (allegro vivace) z Sonaty op.31 nr 3** ..... **L. V. BEETHOVEN**  
• **Fantazja-Impromptu op.66 lub Tarantella op.43** ..... **F. CHOPIN**  
• **Allegro assai (3cia część) z Sonaty KV 332** ..... **W. A. MOZART**  
• **Utwór do wyboru J. S. BACH lub D. SCARLATTI**  
• **Utwór z muzyki francuskiej**

Jeden utwór do wyboru {  
• **Rezonansy (Résonances-Nouveaux Musiciens vol.1, AC 20137)**. W. Choudens.... **H. DUTILLEUX**  
• **Utwór z XXtego wieku.**  
**Czas trwania programu : między 35 minut**

**DOSKONAŁY : ★**  
• **Szybka część sonaty W. A. MOZART z wyjątkiem KV 283 nrr 5, KV 545 i KV 332 lub L. V. BEETHOVEN z wyjątkiem op. 13 nr 8, op.57 nr 23 i op.2 nr 2 lub F. SCHUBERT**  
• **Utwór z muzyki francuskiej**  
• **Utwór do wyboru kompozytora rosyjskiego**  
• **Utwór romantyczny F. CHOPIN lub F. LISZT lub R. SCHUMANN lub J. BRAHMS**

Jeden utwór do wyboru {  
• **A la Albéniz**, (10 pièces pour piano - HS 2306). Wyd. Sikorski..... **R. SHCHEDRIN**  
• **Utwór z XXtego wieku**  
**Czas trwania programu : około 45 minut**

**DYPLOM KONCERTOWY : ★**  
• **Ważny utwór do wyboru z F. CHOPIN lub F. LISZT lub J. BRAHMS lub R. SCHUMANN**  
• **Cała sonata (bez powtórki) do wyboru z W. A. MOZART lub L. V. BEETHOVEN**  
• **Allegro z Koncertu E.GRANADOSA lub utwór muzyki hiszpańskiej**  
• **Utwór kompozytora francuskiego**

Jeden utwór do wyboru {  
• **Deszcz Dzwonów (Pluie de Cloches)**,Możliwy do ściągnięcia ze strony internetowej "Harmoniques". **D. VISVIKIS**  
• **Basso ostinato** (10 pièces pour piano - HS 2306). Wyd. Sikorski ..... **R. SHCHEDRIN**  
• **Utwór z XXtego wieku**  
**Czas trwania programu : około 60 minut**

### ARTYSTYCZNY 4 MAINS

**WIRTUOZOWSKI :** • **Program 20 minutowy wybrany przez kandydatów.**  
**DOSKONAŁY :** • **Program 30 minutowy wybrany przez kandydatów.**

### ARTYSTYCZNY RYTMICZNY

**WIRTUOZOWSKI :** • **Improwizacja na fortepian solo od 10 do 12 minut do wyboru z następujących standardów : I got rythm, Misty, Caravan, Summertime.**

★ Aby uzyskać wymagany czas, kandydat może uzupełnić program wybranym utworem.

Od stopnia Wirtuozowski III kandydaci zapisani na wiele stopni muszą wybierać inne utwory na każdy stopień.