

Concours Musical De France Concorso Pianistico Internazionale

I
T
A
L
I
E
N



Posto sotto l'alto Patrocinio del
MINISTERO DELLA CULTURA

Presidentessa :
Ginette GAUBERT
Pianista

Associazione retta dalla legge del 1901, fondata nel 1979
Sede : 5, rue Jules Moulet - 13006 **MARSEILLE – FRANCIA**
Tel. 33.4.91.54.08.81 - Fax 33.4.91.33.79.30
E-mail : ginette.gaubert@wanadoo.fr
www.concours-musical-de-france.com

2017

COMITATO D'ONORE : J.-C. GAUDIN Senatore - Sindaco di Marsiglia.

Professore R. VIGOUROUX Senatore des Bouches-du-Rhône.

H. HEUGEL Direttore della Scuola Normale di Musica di Parigi - **J. OKAZAKI** Pianista - **B. TARQUINI** Artista Lirico - **C. BOLLING** Pianista Compositore - **S. WOJTAS** Pianista, Direttore dell'ENM di Cracovia - **A ROBER-CAMBRESY** Direttore al C.R.M. di Bry-sur-Marne - **P. PENICHER-JAMET**, Direttore al C.R.M. di Maisons-Alfort - **F. NEYRAT** Direttore dell'Alleanza Francese a Odessa (Ucraina). - **P. REACH** Pianista - **D. VISVIKIS** Compositore - **V. LEPIGEON-RIVIER** Pianista - **S. THOMAS**, Pianista Compositore - **M. VACHON** Pianista.

COMITATO ATTIVO : G. GAUBERT - J. BAROTTO - M. GAUBERT-CHEMOUL - P. BELTRA - S. CHEMOUL

12 000 € in Finali

CALENDARIO DELLE PROVE ELIMINATORIE

FRANCIA

Paris(Fontenay-aux-Roses) 04, 05/03/2017
Paris (Bry-sur-Marne) 12/03/2017
Strasbourg (C.R.R.) 18/03/2017
Metz (Marly – E.M.M.) 19/03/2017
Bordeaux (Station Ausone) 25/03/2017
Nantes (Vertou - I.H.T.) 26/03/2017
Nice (C.R.R.) 01/04/2017
Aix-en-Provence (C.R.D. D. Milhaud) .02/04/2017
Lyon (Caluire-et-Cuire - E.M.M.) 09/04/2017
Tarbes (Séméac) 15/04/2017
Toulouse (C.R.R.) 06/05/2017

DOM

Eliminatorie su registrazione video
Chiusura delle Iscrizioni 15/04/2017

DIPLOMA DI CONCERTO

Eliminatorie su registrazione video
Chiusura delle Iscrizioni 08/05/2017

LETTONIA

Riga 08/04/2017

I candidati, nell'impossibilità di concorrere nelle città indicate sopra, possono partecipare a queste prove facendo parvenire alla sede del concorso (Prima del 15/04/2017 per la sezione junior o Prima del 08/05/2017 per la sezione artistica) con la loro iscrizione, una registrazione personale video (DVD) del programma scelto.

FINALI - PARIGI

Sezione Juniors : 20, 21/05/2017 – C.R.R , 25 rue Krüger – 94100 SAINT-MAUR-DES-FOSSES
Sezione Artistica : 10, 11/06/2017 – Maison de la musique et de la danse, Château Laboissière
10, place du Général de Gaulle – 92260 FONTENAY-AUX-ROSES

TUTTE LE PROVE SI SVOLGONO IN PUBBLICO – ENTRATA LIBERA E GRATUITA

Disciplina : PIANOFORTE A 4 MANI (Suonare di memoria non è obbligatorio)

INFANTILE :
Un'opera a scelta {
• **Balad For Ever** **S. THOMAS**
Distribuito dall' autor, che offre 50 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net
• **Canzone di Iara (Chanson de Lara)**, ritornello e Da Capo obbligatori **M. JARRE**
(Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.

INIZIALE :
Un'opera a scelta {
• **Il cantante italiano (Le chanteur italien)**, ritornello obbligatorio **J-M. ALLERME**
(Pianotes 4 mains vol.2 - C05515). Ed. Combre distribuite da H. Lemoine.
• **Mai la Dominica (Jamais le dimanche)**, Da Capo obbligatorio **M. HADJIDAKIS**
(Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.

PRINCIPIANTE :
Un'opera a scelta {
• **Aria di "il flauto magico" (Air de "la flûte enchantée")** **W. A. MOZART**
(Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto
• **Otchi tchornyé, (Russian melody)**, ritornello obbligatorio **A. MENDELS**
(Les Plaisirs de la musique, Débutant Vol.B - 26111HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in b. a.

PREPARATORIO:
Un'opera a scelta {
• **Il Canto del Nilo (Le chant du Nil)**, (Piano à 4 mains-FP1160). Ed Fertile Plaine **Ch. MARTY-LEJON**
• **Passeggiata nei campi (Promenade dans les champs)** **G. MEUNIER**
(Promenades à 4 mains, 26149HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.

ELEMENTARE :
Un'opera a scelta {
• **Pappagallino (Perroquet-Cocktails – R5559M)**. Ed. Robert Martin che offre 60 € in b. a .. **J.-F. BASTEAU**
• **Waltzing the Blues**, Da Capo obbligatori **E. PÜTZ**
(3 Jazz-Waltzes, ED 8543).Ed. Schott Music che offre 60 € in buoni acquisto.

MEDIO :
Un'opera a scelta {
• **Grande valse brillante op.34 n°2** **F. CHOPIN**
(Journal pour Pianoforte, Chopin 4 mains, livre 11- ED 7626). Ed. Schott Music che offre 60 € in b. a.
• **The Ragtime Dance**, (14 selected Ragtimes vol.1,8610a). Ed. Peters **S. JOPLIN**
• **Un blues a Parigi**, Da Capo obbligatorio **S. THOMAS**
Distribuito dall' autor, che offre 50 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net

SUPERIORE :
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 10 minuti.**

ARTISTICA

VIRTUOSISMO :
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 20 minuti.**

ECCELLENZA :
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 30 minuti.**

Disciplina : PIANO RYTHM'S

SI PREGA DI RISPETTARE I RITMI, I TEMPI E LE VELOCITA SCRITTI, SUONARE TERNARIO SOLO QUANDO INDICATO.

INFANTILE :
Un'opera a scelta {
• **Dwarf Rag**, (Jazz Carneval ED 7256). Ed. Schott Music che offre 30 € in b. a **H-G. HEUMANN**
• **Bath-Tub Dixie**, (Jazz Carneval ED 7256). Schott Music che offre 30 € in b. a **H-G. HEUMANN**

INIZIALE :
Un'opera a scelta {
• **Sue's blues**, ritornello obbligatorio.(Easy jazzy piano 2-UE16590).Universal Edition .. **M. CORNICK**
• **Il pagliaccio pianista (Le clown pianiste)**, ritornello obbligatorio... **Ch. MULLER** e **J-C SOLDANO**
(Le piano fait son cirque, coll ."solo"). Ed. Soldano che offre 30 € in buoni acquisto.

PRINCIPIANTE:
Un'opera a scelta {
• **Le Poisson-clown**, (Le zoo des zanimos, 28096 HL). Lemoine che offre 30 € in b. a. **G. MEUNIER**
• **Tiger's Rag**, Da Capo obbligatorio **S. THOMAS**
Distribuito dall' autor, che offre 30 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net

PREPARATORIO:
Un'opera a scelta {
• **Remember Scott**, 1° ritornello unicamente (ES055). Ed. Soldano che offre 30 € in b. a. **J-C. SOLDANO**
• **Microscopic boogie**, (Easy jazz for piano). Ed P. Beuscher **CHARLES-HENRY**

ELEMENTARE:
Un'opera a scelta {
• **Mechanics Rag**, Da Capo obbligatorio, (Microjazz II, 6375).Ed. Boosey & Hawkes **C. NORTON**
• **Jumpin' Rag**, ritornelli obbligatori **M. LE COZ**
(Original Piano Jazz, 26915HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.

MEDIO:
Un'opera a scelta {
• **Fric Blues** **S. THOMAS**
Distribuito dall' autor, che offre 40 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net
• **Boogie's light**, (Jazz Notes 1 Piano débutant-C5503). Combre da H. Lemoine **J-M. ALLERME**

Un'opera a scelta {
• **Sweet Blues** (Relaxing Piano Jazz - SF 9351). Ed Schott Frères **CHARLES-HENRY**
• **Ballad Improvisation**, (The Joy of Boogie and Blues EMF100199). Ed. I.D. Music **D. AGAY**
In tutto 2 pezzi

SUPERIORE:
Un'opera a scelta {
• **Jazz school**, (Easy jazz for piano). Ed. P. Beuscher **CHARLES-HENRY**
• **Incognito**, Da Capo obbligatorio (Casting VVCAST). Ed. van de Velde da Lemoine. **A. CHARTREUX**

Un'opera a scelta {
• **Dark-Eyes Boogie**, ritornello obbligatorio (The Joy of Boogie and Blues EMF100199). Ed. I.D. Music **G. MARTIN**
• **Speed boogie-woogie**, ritornello e Da Capo obbligatori **S. THOMAS**
Distribuito dall' autor, che offre 40 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net.
• **Un' opera ritmica a scelta dei candidati**

In tutto 3 pezzi

ARTISTICA VIRTUOSISMO

Un'improvvisazione per piano solo (da 10 a 12 minuti) da scegliere tra gli standards seguenti : I got rythm, Misty, Caravan, Summertime.

VIRTUOSISMO III : ★
Un'opera a scelta {
• **Rondo della Sonata KV54**, (Sonate KV545-UL109). Ed Lemoine che offre 30 € in b. a. **W. A. MOZART**
• **Scherzo della Sonata op.2 n°2**, Da Capo obbligatorio **L. V. BEETHOVEN**
(ED0208). Schott Music che offre 30 € in buoni acquisto.
• **Mazurka op.7 n°1 o Notturmo op.9 n°2 o Valzer op.64 n°1** **F. CHOPIN**
(Mazurka-ED0 305 ou Nocturne, ED0 343 ou Valse ED0 298). Ed. Schott Music che offre 30 € in b. a.
Un'opera a scelta {
• **Allegra Primavera (Gai Printemps-Six pièces pour piano, 25485HL)**. Lemoine che offre 30 € in b. a. **M. BONIS**
• **Un' opera del XX secolo**
Il programma deve durare approssimativamente fra i 7 e i 9 minuti

ECCELLENZA: ★
Un'opera a scelta {
• **Un Valzer** (ad eccezione del op.64 n°1) o **un Notturmo a scelta** (ad eccezione del op.9 n°2). **F. CHOPIN**
• **Allegro giocoso (1° mov.) della Sonatina** (AJ50).Ed. Le Chant du Monde. **A. KHATCHATURIAN**
• **Fantasia KV 397 in Re minore** (ED0 969). Ed. Schott Music che offre 30 € in b. a. **W. A. MOZART**
• **Arabesca (Arabesque) n°1 o Chiaro di Luna (Clair de Lune)** **C. DEBUSSY**
• **Mazurka in Re minore**, (Collection solo ES693).Ed. Soldano che offre 30 € in b. a. **J-C. SOLDANO**
• **Un' opera del XX secolo.**
Il programma deve durare approssimativamente fra i 12 e i 14 minuti

SEZIONE ARTISTICA

SUPERIORE: ★
Un'opera a scelta {
• **Rondo della Sonata op.13 n°8 o Variations sur la molinara** **L. V. BEETHOVEN**
• **Improvviso op.29 o Notturmo n°20 in Do diesis minore (op. posth)** **F. CHOPIN**
• **Un' Opera a scelta di J.S. BACH o D. SCARLATTI o P. A. SOLER**
• **Un' Opera di musica francese o di musica russa**

Un'opera a scelta {
• **Humoresque** (10 pièces pour piano - HS 2306). Ed. Sikorski **R. SHCHEDRIN**
• **Un' opera del XX secolo.**
Il programma deve durare approssimativamente fra i 20 e i 25 minuti

VIRTUOSISMO: ★
Un'opera a scelta {
• **Allegro o scherzo (allegro vivace) della Sonata op.31 n°3** **L. V. BEETHOVEN**
• **Fantasia - Improvviso op.66 o Tarantella op.43** **F. CHOPIN**
• **Allegro assai (3° movimento) della Sonata KV 332** **W. A. MOZART**
• **Un' Opera a scelta di J.S. BACH o D. SCARLATTI**
• **Un' Opera di musica francese**
Un'opera a scelta {
• **Résonances** (Nouveaux Musiciens vol.1, AC 20137). Ed. Choudens **H. DUTILLEUX**
• **Un' opera del XX secolo.**
Il programma deve durare approssimativamente 35 minuti

ECCELLENZA: ★
Un'opera a scelta {
• **Un movimento veloce di una sonata di W. A. MOZART** ad eccezione del KV 283 n°5, KV 545 e KV 332 o **L. V. BEETHOVEN** ad eccezione del op.13 n°8, op.57 n°23 e op.2 n°2 o **F. SCHUBERT**
• **Un' Opera di musica francese**
• **Un' Opera a scelta di un compositore russo**
• **Un' Opera romantica di F. CHOPIN o F. LISZT o R. SCHUMANN o J. BRAHMS**
Un'opera a scelta {
• **A la Albéniz**, (10 pièces pour piano - HS 2306).Ed. Sikorski **R. SHCHEDRIN**
• **Un' opera del XX secolo**
Il programma deve durare approssimativamente 45 minuti

DIPLOMA DI CONCERTO: ★
Un' Opera importante a scelta di F. CHOPIN o F. LISZT o J. BRAHMS o R. SCHUMANN
• **Una sonata intera (senza ritornello) di W. A. MOZART o L. V. BEETHOVEN**
• **Allegro de Concert di E. GRANADOS o un' opera di musica spagnola**
• **Un' Opera a scelta di un compositore francese**

Un'opera a scelta {
• **Pluie de Cloches**. Teletrasmettere del sito Internet "Harmoniques" **D. VISVIKIS**
• **Basso ostinato** (10 pièces pour piano - HS 2306).Ed. Sikorski **R. SHCHEDRIN**
• **Un' opera del XX secolo**
Il programma deve durare approssimativamente 60 minuti

ARTISTICA 4 MANI

VIRTUOSISMO :
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 20 minuti.**

ECCELLENZA :
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 30 minuti.**

ARTISTICA RYTHM'S

VIRTUOSISMO :
• **Un'improvvisazione per piano solo (da 10 a 12 minuti) da scegliere tra gli standards seguenti : I got rythm, Misty, Caravan, Summertime.**

★ Per raggiungere la durata necessaria, il candidato potrà completare il programma con un'opera di sua scelta. I candidati iscritti in più di un livello dovranno scegliere opere diverse per ogni livello.