

## REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Il CMF è aperto a tutti i pianisti, senza limiti di età.

**a) ELIMINATORIE** : Le prove eliminatorie si faranno in differenti città per le due sezioni a l'eccezione dei candidati iscritti in Diploma di Concerto : **unicamente su registrazione video**. I candidati, nella impossibilità di correre nelle città concernate (calendario), possono partecipare alle prove facendo parvenire alla sede del concorso con la loro iscrizione, una registrazione personale video (DVD) del programma scelto.

Potranno partecipare alla finale solo i candidati che avranno eseguito le opere a memoria in disciplina Classico e Rythm's. Per i candidati iscritti in 4 mani l'esecuzione di memoria non è obbligatoria, tanto per eliminatorie che per il finale.

**b) DIPLOMA DI CONCERTO** : I candidati possono partecipare a queste prove facendo parvenire alla sede del concorso (Prima del 08/05/2017) con la loro iscrizione, una registrazione personale video (DVD) del programma scelto.

**c) FINALI** : Nessun diritto di iscrizione supplementare.

I candidati selezionati dovranno presentare il medesimo programma, da memoria (ad eccezione delle 4 mani), scelto per gli eliminatori. La composizione della giuria sarà comunicata il giorno dei finali.

**d) ELIMINATORIE E FINALI** : La giuria si riserva il diritto di non distribuire tutti i premi e di interrompere il candidato quando riterrà di essere in possesso degli elementi necessari a definire il voto. LE DECISIONI DELLA GIURIA SONO INAPPELLABILI.

**e) CHIUSURA DELLE ISCRIZIONI** : Tre settimane prima della data corrispondente alla città scelta.

I candidati, che partecipano al concorso su registrazione video, devono fare parvenire DVD con la loro iscrizione prima del **15/04/2017** per la sezione Junior o prima del **08/05/2017** per la sezione artistica.

In caso di non partecipazione del candidato, i diritti di iscrizione versati non verranno rimborsati.

- Le spese di viaggio, di vitto ed alloggio sono a carico dei partecipanti.

- In caso di disaccordo, verrà preso in considerazione soltanto il testo francese del regolamento.

**È VIETATA LA RIPRODUZIONE FOTOSTATICA DELLE OPERE (anche parziale) legge del 11/3/1957 - Codice Penal, art. 425**

### RICOMPENSE

**RISULTATI** : I diplomi ed i certificati di partecipazione saranno inviati per posta, vogliate consultare il sito internet [www.concours-musical-de-france.com](http://www.concours-musical-de-france.com)

**ELIMINATORIE** : alla fine delle eliminatorie i candidati riceveranno per posta un certificato di Partecipazione, menzionante la loro ricompensa, ossia :

• **Sezione Juniors** : 1o Premio "Finalista", 1°, 2°, 3°, 4° Premio, o Incoraggiamento.

• **Sezione Artistica** : 1o Premio "Finalista", 1°, 2°, 3°, 4° o 5° Premio.

Soltanto i candidati che hanno ottenuto la Menzione 1o Premio "Finalista", parteciperanno alla Finale.

**FINALI** : Proclamazione dei risultati della Sezione Junior e della Sezione Artistica la domenica sera delle prove.

I candidati riceveranno per posta il Diploma del CMF.

### PREMI CMF ATTRIBUITI IN FINALI

a) Solo i candidati che hanno attenuto in finale : 1o Premio potranno ricevere il premio CMF. Questo premio, proposto dalla Presidente, deve essere accettato dalla maggioranza dei membri della giuria.

In caso di ex-aequo, il premio sarà suddiviso fra i due candidati.

b) 1 solo premio CMF per ogni livello, 1 solo premio degli Editori per i 2 componenti nella disciplina a 4 mani.

PIANOFORTE CLASSICO	PIANO RYTHM'S
Infantile.....50 €	Infantile .....50 €
Iniziale, Principiante.....70 €	Iniziale, Principiante.....70 €
Preparatorio, Elementare.....100 €	Preparatorio, Elementare .....100 €
Medio, Superiore.....140 €	Medio .....140 €
Virtuosismo I e II .....170 €	Superiore .....170 €
Virtuosismo III .....230 €	Artistica Virtuosismo .....300 €
Eccellenza.....300 €	<b>PIANOFORTE A 4 MANI</b>
Artistica Superiore .....450 €	Infantile .....100 €
Artistica Virtuosismo .....850 €	Iniziale, Principiante .....150 €
Artistica Eccellenza.....1 500 €	Preparatorio, Elementare .....200 €
Artistica Diploma di Concerto .....2 000 €	Medio .....250 €
	Superiore .....300 €
	Artistica Virtuosismo .....400 €
	Artistica Eccellenza.....800 €

**PREMIO delle Edizioni H. Lemoine** : un buono per aquista di 30 € per ognune migliore interpretazione (vedere programma allegato) ... 600 €

**PREMIO delle Ed. Schott Music** : un buono per aquista di 30 € per ognune migliore interpretazione (vedere programma allegato). 540 €

**PREMIO Sylvain Thomas** : per la migliore interpretazione delle sue opere (vedere programma allegato)..... 270 €

**PREMIO delle Edizioni Soldano** : un buono per aquista di 30 € per ognune migliore interpretazione (vedere programma allegato). 120 €

**PREMIO Ginette Gaubert** : per la migliore interpretazione delle sue opere (vedere programma allegato)..... 100 €

**PREMIO delle Edizioni R. Martin** : un buono per aquista di 30 € per ognune migliore interpretazione (vedere programma allegato)...90 €

**PREMIO delle Edizioni P. Lafitan** : per la migliore interpretazione delle sue opere (vedere programma allegato) ..... 30 €

Proclamazione dei risultati e cocktail party

la domenica sera dei finali

Le bevande sono gentilmente offerte da  
**la società Rossi Père et Fils - Rossi - Distribution.**

## ISCRIZIONE

• VIA INTERNET : [www.concours-musical-de-france.com](http://www.concours-musical-de-france.com) (inviare via email una copia della scheda di iscrizione)

• PER POSTA compilando la domanda sottostante.

>< *Tagliare seguendo la linea punteggiata*

NOME..... Cognome.....

N° ..... Via ..... Codice Postale .....

Città ..... Paese.....

Spuntare la sezione scelta : Juniors  Artistica

Disciplina..... Categoria ..... Quota.....

L'Opera scelta ..... Compositore.....

Città scelta per le eliminatorie..... E-mail.....

Nome del partner per le 4 mani ..... Tel./ E-mail.....

Audizione con registrazione video, spuntare il quadretto :  DVD

Dichiaro di essere al corrente del regolamento qui a fiancoportato. **Firma del candidato, o dei genitori per i minorennimineurs**

>< *Tagliare seguendo la linea punteggiata*

**I dati da voi riportati sul presente documento possono essere sottoposti ad elaborazione informatica come da legge n° 7817 del 6 gennaio 1978 relativa all'informatica, agli schedari e alla libertà.**

**1) SCRIVERE** in stampatello (tutte le domande illeggibili verranno rispeditate al mittente)

**2) ALLEGARE:**

a) **I diritti di iscrizione** corrispondenti alla categoria scelta (pagamento in euro obbligatorio) :

- mediante un assegno bancario intestato al CMF per i candidati residenti in Francia

- mediante postagiro internazionale o per bancagiro (Société Marseillaise de Crédit-75 rue Paradis-13006 Marseille

IBAN: FR76 3007 7049 0017 1709 0020 075 – BIC/SWIFT : SMCTFR2A) per i candidati non residenti in Francia.

b) **La lista** delle opere scelte per i livelli Virtuosismo III, Eccellenza, e Sezione Artistica.

c) **Il DVD** con l'iscrizione per i candidati che partecipano al concorso su registrazione video.

d) **La domanda d'invito** per i candidati ed accompagnatori che hanno bisogno di ottenere un visto.

**3) SPEDIRE il tutto al CMF - 5, rue Jules Moulet - 13006 Marseille - Francia**

Il candidato può iscriversi in varie città, ai diversi categorie o discipline, a condizione di compilare una richiesta per ognuna delle opzioni scelte e di pagare i diritti di iscrizione corrispondenti. Se necessario, copiare o fotocopiare la domanda di iscrizione.

**Pianoforte a 4 mani** : 1 sola domanda ed una sola iscrizione per i due candidati.

Il candidato riceverà, qualche giorno prima della data delle prove, una convocazione dove saranno indicate l'ora ed il luogo in cui deve presentarsi. Se non ricevete una comunicazione per posta, contattare i Corrispondenti (per l'Estero) del CMF o vogliate consultare il sito internet [www.concours-musical-de-france.com](http://www.concours-musical-de-france.com).

**I numeri di telefono degli editori di musica per procurarsi le partiture** : Ed. Durand Salabert Eschig da UMPG 33.1.44.41.50.23 - Ed. P. Beuscher 33.1.44.54.36.00 - Ed. ID. Music 33.1.41.88.98.85 - Ed. Delrieu, Ed. Combre, Ed Van de Velde da Ed. H. Lemoine 33.1.56.68.86.65 - Ed. Schott Music, Universal Edition da Music Distribution Services 08.05.63.98.13 (gratuito) - Ed. A. Leduc 33.1.42.96.89.11— Ed. P. Lafitan 01.34.17.20.25, [www.lafitan.com](http://www.lafitan.com) - Ed. Choudens da A. Leduc 01.42.96.89.11 – [chantdumonde.com](http://chantdumonde.com) - Editions Delatour, [editions-delatour.com](http://editions-delatour.com) - Editions-soldano.fr - Ed. R. Martin, [edmartin.com](http://edmartin.com).

DIRITTI DI ISCRIZIONE	
<b>PIANOFORTE CLASSICO</b>	<b>PIANO RYTHM'S</b>
Infantile.....40 €	Infantile.....40 €
Iniziale, Principiante .....45 €	Iniziale, Principiante .....45 €
Preparatorio, Elementare.....50 €	Preparatorio, Elementare .....50 €
Medio, Superiore.....55 €	Medio, Superiore.....55 €
Virtuosismo I e II.....60 €	Artistica Virtuosismo.....65 €
Virtuosismo III.....65 €	<b>PIANOFORTE A 4 MANI</b>
Eccellenza .....70 €	Infantile.....45 €
Artistica Superiore.....75 €	Iniziale, Principiante .....50 €
Artistica Virtuosismo .....80 €	Preparatorio, Elementare .....55 €
Artistica Eccellenza .....85 €	Medio, Superiore.....65 €
Artistica Diploma di Concerto.....95 €	Artistica Virtuosismo.....70 €
	Artistica Eccellenza .....85 €

### CORRISPONDENTI PER L'ESTERO

ITALIA : CMF : Fax 33.4.91.33.79.30 - E-mail : [ginette.gaubert@wanadoo.fr](mailto:ginette.gaubert@wanadoo.fr)

## PROGRAMMA 2017

. I Candidati che non presenteranno i brani indicati nel regolamento, non potranno ricevere alcun premio.

. Eseguire solo ritornelli o Da Capo o Coda richiest sul programma.

### SEZIONE JUNIORS

**Disciplina : PIANO CLASSICO**

**IN CASO DI DIFFICOLTÀ NEL REPERIMENTO, CONTATTARE LA SEDE DEL CMF : 33.4.91.54.08.81**

**INFANTILE :**  
**Un'opera a scelta** { • **Il macinino (Le vieux tacot)**..... **S. THOMAS**  
Distribuito dall' autor, che offre 30 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail [sylvain.thomas75@laposte.net](mailto:sylvain.thomas75@laposte.net)  
• **Valszer** (Je joue du piano - P04391). Ed. Combre distribuite da H. Lemoine..... **R. PHILLIPS**

**INIZIALE :**  
**Un'opera a scelta** { • **Spero che ci si rivederà (J'espère qu'on se reverra)** ..... **J-M. ALLERME**  
(Pianotes vol. 2, C05508). Ed. Combre distribuite da H. Lemoine.  
• **Valzer blu (Valse bleue)**..... **S. THOMAS**  
Distribuito dall' autor, che offre 30 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11, e-mail [sylvain.thomas75@laposte.net](mailto:sylvain.thomas75@laposte.net).

**PRINCIPIANTE I :**  
**Un'opera a scelta** { • **Mazurka**, D. C. obbligatorio.(Pour les enfants vol. 2 - DF 15813). Ed. M. Eschig ..... **A. TANSMAN**  
• **Aria tenera**, (Le piano à travers les siècles vol.1-C06018). Ed. Combre da Lemoine. **F. LE COUPEY**

**PRINCIPIANTE II :**  
**Un'opera a scelta** { • **Danse Allemande**, ritornelli obbligatori ..... **L. V. BEETHOVEN**  
(Les classiques favoris Débutants-25498HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.  
• **Arabesca (Arabesque) op.100 n°2**, 2° ritornello unicamente ..... **F. BURGMÜLLER**  
(Piano Kids Finger Fun – ED8300). Ed. Schott Music che offre 30 € in buoni acquisto.

**PREPARATORIO I :**  
**Un'opera a scelta** { • **Lo scoiattolo e la pigna**, (Les images de l'hiver-GD1520). Ed. Delrieu da H. Lemoine..... **J. HODY**  
• **Ho sognato che ero una farfalla**, (La Boite à musique-25095HL). H. Lemoine che offre 30 € in b. a. **K. ISHI**

**PREPARATORIO II :**  
**Un'opera a scelta** { • **Clowns**, (De Bach à nos jours vol.1A-26126HL). H. Lemoine che offre 30 € in b. a. **D. KABALEVSKY**  
• **Un giro di manovella**, (Trois petits tours, Vol.2). Ed. Soldano che offre 30 € in b. a. .... **J-C. SOLDANO**  
• **Mostratemi i vostri quaderni! (Montrez-moi vos cahiers!-Au tableau-DLT2659)**.Ed. Delatour France **B. COL**

**ELEMENTARE I :**  
**Un'opera a scelta** { • **Marcia militare (Marche militaire)**, ritornello obbligatorio ..... **R. SCHUMANN**  
(Album pour la Jeunesse Op.68 - ED9010). Ed. Schott Music che offre 30 € in buoni acquisto.  
• **Danza indù (Danse Hindoue)**, Coda obbligatorio ..... **P. MAURICE**  
(Magie du Clavier, vol.2 - 24437HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.

**ELEMENTARE II :**  
**Un'opera a scelta** { • **Minuetto (Menuet) n°5**, (Compositore sconosciuto-BWV Anh. 116) , 2° ritornello unicamente.. **A-M. BACH**  
(Le Petit Livre d'Anna Magdalena Bach, UL110), Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.  
• **Siamo noi, i gioiosi conigli!** (Poco Forte-26118 HL). Lemoine che offre 30 € in b. a. **G. MEUNIER**

**MEDIO I :**  
**Un'opera a scelta** { • **Il gioioso piccolo pinguino**, (Piece facile pour piano-AC 21049). Ed. Choudens da Leduc ... **J. HODY**  
• **La sua Maestà il leone (Sa Majesté le lion)** ..... **G. MEUNIER**  
(Les Nouveaux Animaux Magiques-26071HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.  
• **La tartaruga ostinata (La tortue opiniâtre-Pièces Siamoises-DLT2525)** Ed. Delatour France .. **B. COL**

**MEDIO II :**  
**Un'opera a scelta** { • **Au clair de... Lucie** (Plaisir de jouer - P.L.1024). Ed. P. Lafitan che offre 30 € ..... **C. BRATTI**  
• **Gaio aratore (Le gai laboureur)**..... **R. SCHUMANN**  
(Album pour la Jeunesse Op.68 - ED9010). Ed. Schott Music che offre 30 € in buoni acquisto.

**SUPERIORE I :**  
**Un'opera a scelta** { • **Scherzetto** (Pages choisies d'hier et d'aujourd'hui-23700HL). Lemoine che offre 30 € in b. a. **V. SELIVANOV**  
• **Rondo (Allegretto) della sonatina op.168 n°1** ..... **A. DIABELLI**  
(Sonatine op.151 et 168 - P994). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.  
• **Les maternelles se rebiffent** (Au tableau-DLT2659).Ed. Delatour France ..... **B. COL**

**SUPERIORE II :**  
**Un'opera a scelta** { • **Fantasia Mélancholique**, ritornello obbligatorio ..... **G. NEVADA**  
(Romantic Impressions ED7826). Ed. Schott Music che offre 30 € in buoni acquisto.  
• **La zebra che aveva perso il suo pigiama (Le zèbre qui avait perdu son pyjama)** .. **G. MEUNIER**  
(Les nouveaux animaux magiques, 26071HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.  
• **Ricordo d'infanzia (Souvenir d'enfance)** ..... **J.-F. BASTEAU**  
(Les souvenirs de Cannelle et Patchouli vol.3 - R4861M). Ed. Robert Martin che offre 30 € in b. a.

**VIRTUOSISMO I :**  
**Un'opera a scelta** { • **Solfeggietto**, (ED0 7996). Ed. Schott Music che offre 30 € in buoni acquisto..... **C.P.E. BACH**  
• **Polacca in Sol minore** (Composte a l'età di 7 anni), Da Capo obbligatorio ..... **F. CHOPIN**  
(Chefs d'oeuvres classiques, vol.I). Ed. G. Billaudot.  
• **Finalmente la ricreazione (Enfin la récré-Au tableau-DLT2659)** Ed. Delatour France..... **B. COL**

**VIRTUOSISMO II :**  
**Un'opera a scelta** { • **Un' invenzione a 2 voci a scelta** (ED 9002).Ed. Schott Music che offre 30 € in b. a. .... **J. S. BACH**  
• **Il monaco burbero (Knecht Ruprecht)**, 1° ritornello unicamente..... **R. SCHUMANN**  
(Album pour la Jeunesse Op.68 - ED9010). Ed. Schott Music che offre 30 € in buoni acquisto.  
• **Golliwoog's Cakewalk** (P1876). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto ..... **C. DEBUSSY**

# Concours Musical De France Concorso Pianistico Internazionale

I  
T  
A  
L  
I  
E  
N



Posto sotto l'alto Patrocinio del  
**MINISTERO DELLA CULTURA**

Presidentessa :  
**Ginette GAUBERT**  
Pianista

Associazione retta dalla legge del 1901, fondata nel 1979  
Sede : 5, rue Jules Moulet - 13006 **MARSEILLE – FRANCIA**  
Tel. 33.4.91.54.08.81 - Fax 33.4.91.33.79.30  
E-mail : ginette.gaubert@wanadoo.fr  
www.concours-musical-de-france.com

## 2017

**COMITATO D'ONORE** : J.-C. GAUDIN Senatore - Sindaco di Marsiglia.

**Professore R. VIGOUROUX** Senatore des Bouches-du-Rhône.

**H. HEUGEL** Direttore della Scuola Normale di Musica di Parigi - **J. OKAZAKI** Pianista - **B. TARQUINI** Artista Lirico - **C. BOLLING** Pianista Compositore - **S. WOJTAS** Pianista, Direttore dell'ENM di Cracovia - **A ROBER-CAMBRESY** Direttore al C.R.M. di Bry-sur-Marne - **P. PENICHER-JAMET**, Direttore al C.R.M. di Maisons-Alfort - **F. NEYRAT** Direttore dell'Alleanza Francese a Odessa (Ucraina). - **P. REACH** Pianista - **D. VISVIKIS** Compositore - **V. LEPIGEON-RIVIER** Pianista - **S. THOMAS**, Pianista Compositore - **M. VACHON** Pianista.

**COMITATO ATTIVO** : G. GAUBERT - J. BAROTTO - M. GAUBERT-CHEMOUL - P. BELTRA - S. CHEMOUL

## 12 000 € in Finali

### CALENDARIO DELLE PROVE ELIMINATORIE

#### FRANCIA

**Paris**(Fontenay-aux-Roses) ..... 04, 05/03/2017  
**Paris** (Bry-sur-Marne) ..... 12/03/2017  
**Strasbourg** (C.R.R.) ..... 18/03/2017  
**Metz** (Marly – E.M.M.) ..... 19/03/2017  
**Bordeaux** (Station Ausone) ..... 25/03/2017  
**Nantes** (Vertou - I.H.T.) ..... 26/03/2017  
**Nice** (C.R.R.) ..... 01/04/2017  
**Aix-en-Provence** (C.R.D. D. Milhaud) .02/04/2017  
**Lyon** (Caluire-et-Cuire - E.M.M.) ..... 09/04/2017  
**Tarbes** (Séméac) ..... 15/04/2017  
**Toulouse** (C.R.R.) ..... 06/05/2017

#### DOM

Eliminatorie su registrazione video  
Chiusura delle Iscrizioni ..... 15/04/2017

#### DIPLOMA DI CONCERTO

Eliminatorie su registrazione video  
Chiusura delle Iscrizioni ..... 08/05/2017

#### LETTONIA

**Riga** ..... 08/04/2017

**I candidati, nell'impossibilità di concorrere nelle città indicate sopra**, possono partecipare a queste prove facendo parvenire alla sede del concorso (Prima del 15/04/2017 per la sezione junior o Prima del 08/05/2017 per la sezione artistica) con la loro iscrizione, una registrazione personale video (DVD) del programma scelto.

### FINALI - PARIGI

**Sezione Juniors : 20, 21/05/2017 – C.R.R , 25 rue Krüger – 94100 SAINT-MAUR-DES-FOSSES**  
**Sezione Artistica : 10, 11/06/2017 – Maison de la musique et de la danse, Château Laboissière**  
**10, place du Général de Gaulle – 92260 FONTENAY-AUX-ROSES**

**TUTTE LE PROVE SI SVOLGONO IN PUBBLICO – ENTRATA LIBERA E GRATUITA**

**Disciplina : PIANOFORTE A 4 MANI** (Suonare di memoria non è obbligatorio)

**INFANTILE :**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Balad For Ever** ..... **S. THOMAS**  
Distribuito dall' autor, che offre 50 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net  
• **Canzone di Iara (Chanson de Lara)**, ritornello e Da Capo obbligatori ..... **M. JARRE**  
(Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.

**INIZIALE :**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Il cantante italiano (Le chanteur italien)**, ritornello obbligatorio ..... **J-M. ALLERME**  
(Pianotes 4 mains vol.2 - C05515). Ed. Combre distribuite da H. Lemoine.  
• **Mai la Dominica (Jamais le dimanche)**, Da Capo obbligatorio ..... **M. HADJIDAKIS**  
(Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.

**PRINCIPIANTE :**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Aria di "il flauto magico" (Air de "la flûte enchantée")** ..... **W. A. MOZART**  
(Les Plaisirs du piano à 4 mains vol.1-27109HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto  
• **Otchi tchornyé, (Russian melody)**, ritornello obbligatorio ..... **A. MENDELS**  
(Les Plaisirs de la musique, Débutant Vol.B - 26111HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in b. a.

**PREPARATORIO:**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Il Canto del Nilo (Le chant du Nil)**, (Piano à 4 mains-FP1160). Ed Fertile Plaine .... **Ch. MARTY-LEJON**  
• **Passeggiata nei campi (Promenade dans les champs)** ..... **G. MEUNIER**  
(Promenades à 4 mains, 26149HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.

**ELEMENTARE :**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Pappagallino (Perroquet-Cocktails – R5559M)**. Ed. Robert Martin che offre 60 € in b. a .. **J.-F. BASTEAU**  
• **Waltzing the Blues**, Da Capo obbligatori ..... **E. PÜTZ**  
(3 Jazz-Waltzes, ED 8543).Ed. Schott Music che offre 60 € in buoni acquisto.

**MEDIO :**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Grande valse brillante op.34 n°2** ..... **F. CHOPIN**  
(Journal pour Pianoforte, Chopin 4 mains, livre 11- ED 7626). Ed. Schott Music che offre 60 € in b. a.  
• **The Ragtime Dance**, (14 selected Ragtimes vol.1,8610a). Ed. Peters ..... **S. JOPLIN**  
• **Un blues a Parigi**, Da Capo obbligatorio ..... **S. THOMAS**  
Distribuito dall' autor, che offre 50 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net

**SUPERIORE :**  
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 10 minuti.**

#### ARTISTICA

**VIRTUOSISMO :**  
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 20 minuti.**

**ECCELLENZA :**  
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 30 minuti.**

**Disciplina : PIANO RYTHM'S**

**SI PREGA DI RISPETTARE I RITMI, I TEMPI E LE VELOCITA SCRITTI, SUONARE TERNARIO SOLO QUANDO INDICATO.**

**INFANTILE :**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Dwarf Rag**, (Jazz Carneval ED 7256). Ed. Schott Music che offre 30 € in b. a ..... **H-G. HEUMANN**  
• **Bath-Tub Dixie**, (Jazz Carneval ED 7256). Schott Music che offre 30 € in b. a ..... **H-G. HEUMANN**

**INIZIALE :**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Sue's blues**, ritornello obbligatorio.(Easy jazzy piano 2-UE16590).Universal Edition .. **M. CORNICK**  
• **Il pagliaccio pianista (Le clown pianiste)**, ritornello obbligatorio... **Ch. MULLER** e **J-C SOLDANO**  
(Le piano fait son cirque, coll ."solo"). Ed. Soldano che offre 30 € in buoni acquisto.

**PRINCIPIANTE:**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Le Poisson-clown**, (Le zoo des zanimos, 28096 HL). Lemoine che offre 30 € in b. a. **G. MEUNIER**  
• **Tiger's Rag**, Da Capo obbligatorio ..... **S. THOMAS**  
Distribuito dall' autor, che offre 30 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net

**PREPARATORIO:**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Remember Scott**, 1° ritornello unicamente (ES055). Ed. Soldano che offre 30 € in b. a. **J-C. SOLDANO**  
• **Microscopic boogie**, (Easy jazz for piano). Ed P. Beuscher ..... **CHARLES-HENRY**

**ELEMENTARE:**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Mechanics Rag**, Da Capo obbligatorio, (Microjazz II, 6375).Ed. Boosey & Hawkes ..... **C. NORTON**  
• **Jumpin' Rag**, ritornelli obbligatori ..... **M. LE COZ**  
(Original Piano Jazz, 26915HL). Ed H. Lemoine che offre 30 € in buoni acquisto.

**MEDIO:**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Fric Blues** ..... **S. THOMAS**  
Distribuito dall' autor, che offre 40 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net  
• **Boogie's light**, (Jazz Notes 1 Piano débutant-C5503). Combre da H. Lemoine ..... **J-M. ALLERME**

**Un'opera a scelta** {  
• **Sweet Blues** (Relaxing Piano Jazz - SF 9351). Ed Schott Frères ..... **CHARLES-HENRY**  
• **Ballad Improvisation**, (The Joy of Boogie and Blues EMF100199). Ed. I.D. Music ..... **D. AGAY**  
**In tutto 2 pezzi**

**SUPERIORE:**  
**Un'opera a scelta** {  
• **Jazz school**, (Easy jazz for piano). Ed. P. Beuscher ..... **CHARLES-HENRY**  
• **Incognito**, Da Capo obbligatorio (Casting VVCAST). Ed. van de Velde da Lemoine. **A. CHARTREUX**

**Un'opera a scelta** {  
• **Dark-Eyes Boogie**, ritornello obbligatorio (The Joy of Boogie and Blues EMF100199). Ed. I.D. Music **G. MARTIN**  
• **Speed boogie-woogie**, ritornello e Da Capo obbligatori ..... **S. THOMAS**  
Distribuito dall' autor, che offre 40 €. Tel.33.(0)6.19.72.37.11,e-mail sylvain.thomas75@laposte.net.

• **Un' opera ritmica a scelta dei candidati**

**In tutto 3 pezzi**

#### ARTISTICA VIRTUOSISMO

**Un'improvvisazione per piano solo (da 10 a 12 minuti) da scegliere tra gli standards seguenti : I got rythm, Misty, Caravan, Summertime.**

**VIRTUOSISMO III : \***  
**Un'opera a scelta** {  
• **Rondo della Sonata KV54**, (Sonate KV545-UL109). Ed Lemoine che offre 30 € in b. a. **W. A. MOZART**  
• **Scherzo della Sonata op.2 n°2**, Da Capo obbligatorio ..... **L. V. BEETHOVEN**  
(ED0208). Schott Music che offre 30 € in buoni acquisto.  
• **Mazurka op.7 n°1 o Notturmo op.9 n°2 o Valzer op.64 n°1** ..... **F. CHOPIN**  
(Mazurka-ED0 305 ou Nocturne, ED0 343 ou Valse ED0 298). Ed. Schott Music che offre 30 € in b. a.

**Un'opera a scelta** {  
• **Allegra Primavera (Gai Printemps-Six pièces pour piano, 25485HL)**. Lemoine che offre 30 € in b. a. **M. BONIS**  
• **Un' opera del XX secolo**  
**Il programma deve durare approssimativamente fra i 7 e i 9 minuti**

**ECCELLENZA: \***  
**Un'opera a scelta** {  
• **Un Valzer** (ad eccezione del op.64 n°1) o **un Notturmo a scelta** (ad eccezione del op.9 n°2). **F. CHOPIN**  
• **Allegro giocoso (1° mov.) della Sonatina** (AJ50).Ed. Le Chant du Monde. **A. KHATCHATURIAN**  
• **Fantasia KV 397 in Re minore** (ED0 969). Ed. Schott Music che offre 30 € in b. a. **W. A. MOZART**  
• **Arabesca (Arabesque) n°1 o Chiaro di Luna (Clair de Lune)** ..... **C. DEBUSSY**

**Un'opera a scelta** {  
• **Mazurka in Re minore**, (Collection solo ES693).Ed. Soldano che offre 30 € in b. a. .... **J-C. SOLDANO**  
• **Un' opera del XX secolo.**  
**Il programma deve durare approssimativamente fra i 12 e i 14 minuti**

#### SEZIONE ARTISTICA

**SUPERIORE: \***  
**Un'opera a scelta** {  
• **Rondo della Sonata op.13 n°8 o Variations sur la molinara** ..... **L. V. BEETHOVEN**  
• **Improvviso op.29 o Notturmo n°20 in Do diesis minore (op. posth)** ..... **F. CHOPIN**  
• **Un' Opera a scelta di J.S. BACH o D. SCARLATTI o P. A. SOLER**  
• **Un' Opera di musica francese o di musica russa**

**Un'opera a scelta** {  
• **Humoresque** (10 pièces pour piano - HS 2306). Ed. Sikorski ..... **R. SHCHEDRIN**  
• **Un' opera del XX secolo.**  
**Il programma deve durare approssimativamente fra i 20 e i 25 minuti**

**VIRTUOSISMO: \***  
**Un'opera a scelta** {  
• **Allegro o scherzo (allegro vivace) della Sonata op.31 n°3** ..... **L. V. BEETHOVEN**  
• **Fantasia - Improvviso op.66 o Tarantella op.43** ..... **F. CHOPIN**  
• **Allegro assai (3° movimento) della Sonata KV 332** ..... **W. A. MOZART**  
• **Un' Opera a scelta di J.S. BACH o D. SCARLATTI**  
• **Un' Opera di musica francese**

**Un'opera a scelta** {  
• **Résonances** (Nouveaux Musiciens vol.1, AC 20137). Ed. Choudens ..... **H. DUTILLEUX**  
• **Un' opera del XX secolo.**  
**Il programma deve durare approssimativamente 35 minuti**

**ECCELLENZA: \***  
• **Un movimento veloce di una sonata di W. A. MOZART** ad eccezione del KV 283 n°5, KV 545 e KV 332 o **L. V. BEETHOVEN** ad eccezione del op.13 n°8, op.57 n°23 e op.2 n°2 o **F. SCHUBERT**  
• **Un' Opera di musica francese**  
• **Un' Opera a scelta di un compositore russo**  
• **Un' Opera romantica di F. CHOPIN o F. LISZT o R. SCHUMANN o J. BRAHMS**

**Un'opera a scelta** {  
• **A la Albéniz**, (10 pièces pour piano - HS 2306).Ed. Sikorski ..... **R. SHCHEDRIN**  
• **Un' opera del XX secolo**  
**Il programma deve durare approssimativamente 45 minuti**

**DIPLOMA DI CONCERTO: \***  
• **Un' Opera importante a scelta di F. CHOPIN o F. LISZT o J. BRAHMS o R. SCHUMANN**  
• **Una sonata intera (senza ritornello) di W. A. MOZART o L. V. BEETHOVEN**  
• **Allegro de Concert di E. GRANADOS o un' opera di musica spagnola**  
• **Un' Opera a scelta di un compositore francese**

**Un'opera a scelta** {  
• **Pluie de Cloches**. Teletrasmettere del sito Internet "Harmoniques" ..... **D. VISVIKIS**  
• **Basso ostinato** (10 pièces pour piano - HS 2306).Ed. Sikorski ..... **R. SHCHEDRIN**  
• **Un' opera del XX secolo**  
**Il programma deve durare approssimativamente 60 minuti**

#### ARTISTICA 4 MANI

**VIRTUOSISMO :**  
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 20 minuti.**

**ECCELLENZA :**  
• **Un programma a scelta dei candidati della durata massima di 30 minuti.**

#### ARTISTICA RYTHM'S

**VIRTUOSISMO :**  
• **Un'improvvisazione per piano solo (da 10 a 12 minuti) da scegliere tra gli standards seguenti : I got rythm, Misty, Caravan, Summertime.**

\* Per raggiungere la durata necessaria, il candidato potrà completare il programma con un'opera di sua scelta. I candidati iscritti in più di un livello dovranno scegliere opere diverse per ogni livello.